

# MAESTRO IN BLUE

ON NETFLIX



## PRESS CLIPPINGS











Τέλος, η κ. Όλγα Μπορνόζη, Διευθύνων Σύμβουλος της Capital Link, που έκανε τη παρουσίαση της εκδήλωσης, αναφέρθηκε στο μεγάλο ταλέντο του Χριστόφορου Παπακαλιάτη αλλά και στην οικουμενική αξία των μηνυμάτων που πραγματεύεται η σειρά, καθώς αγγίζει κοινωνικά θέματα που αφορούν όλους τους ανθρώπους και κάθε κοινωνία σε όλα τα πλάτη και μήκη της γής.

<https://hellasjournal.com/2023/03/i-omogenia-tis-neas-iorkis-ipodechthike-to-maestro-tou-christoforou-papakaliati-xekina-i-diethnis-provoli-tis-siras-meso-netflix/>

## Η ομογένεια της Νέας Υόρκης υποδέχθηκε το Maestro του Χριστόφορου Παπακαλιάτη: Ξεκινά η διεθνής προβολή της σειράς μέσω Netflix



Στιγμιότυπο από το trailer της σειράς

---

16/03/2023

---

«Μια καλή ιστορία δεν γνωρίζει σύνορα». Με αυτά τα λόγια ο Χριστόφορος Παπακαλιάτης εξέφρασε την αισιοδοξία του ότι τα μηνύματα και οι χαρακτήρες του «Maestro» θα ταξιδέψουν πέρα από τα ελληνικά σύνορα, καταφέρνοντας να αγγίζουν ένα πραγματικά διεθνές ακροατήριο.

Ο κ. Παπακαλιάτης βρέθηκε σε εκδήλωση στη Νέα Υόρκη για τη παρουσίαση της δημοφιλούς τηλεοπτικής σειράς του MEGA στην ομογένεια των Ηνωμένων Πολιτείων. Το παρών στην



Όπως είπε, «θέλω να ευχαριστήσω το Mega, που αν δεν υπήρχε δεν θα μπορούσαμε να την κάνουμε αυτή τη δουλειά. Θέλω να ευχαριστήσω την Foss productions που αν δεν υπήρχε αντίστοιχα δεν θα μπορούσα να είμαι εδώ πέρα και να σας μιλάω. Αλλά θέλω να ευχαριστήσω και τους ηθοποιούς, όλους τους ανθρώπους που ήταν μπροστά και πίσω από τις κάμερες, που περάσαμε πολλές στιγμές δύσκολα προκειμένου να υπάρχει αυτό το αποτέλεσμα που είδατε. Είμαι ευγνώμων σε όλους».

Τέλος, η κ. Όλγα Μπορνόζη, Διευθύνων Σύμβουλος της Capital Link, που έκανε τη παρουσίαση της εκδήλωσης, αναφέρθηκε στο μεγάλο ταλέντο του Χριστόφορου Παπακαλιάτη αλλά και στην οικουμενική αξία των μηνυμάτων που πραγματεύεται η σειρά, καθώς αγγίζει κοινωνικά θέματα που αφορούν όλους τους ανθρώπους και κάθε κοινωνία σε όλα τα πλάτη και μήκη της γής.

[https://www.real.gr/lifestyle/arthro/h\\_omogeneia\\_tis\\_neas\\_yorkis\\_ypodexthike\\_to\\_maestro\\_tou\\_xristo\\_forou\\_papakaliati-906549/](https://www.real.gr/lifestyle/arthro/h_omogeneia_tis_neas_yorkis_ypodexthike_to_maestro_tou_xristo_forou_papakaliati-906549/)

## Η ομογένεια της Νέας Υόρκης υποδέχθηκε το Maestro του Χριστόφορου Παπακαλιάτη

20:10 16/3



Στις 17 Μαρτίου ξεκινάει η διεθνής προβολή της σειράς μέσω του Netflix.

«Μια καλή ιστορία δεν γνωρίζει σύνορα». Με αυτά τα λόγια ο Χριστόφορος Παπακαλιάτης εξέφρασε την αισιοδοξία του ότι τα μηνύματα και οι χαρακτήρες του «Maestro» θα ταξιδέψουν πέρα από τα ελληνικά σύνορα, καταφέρνοντας να αγγίζουν ένα πραγματικά διεθνές ακροατήριο. Ο κ. Παπακαλιάτης βρέθηκε σε εκδήλωση στη Νέα Υόρκη για τη παρουσίαση της δημοφιλούς τηλεοπτικής σειράς του MEGA στην ομογένεια των Ηνωμένων Πολιτείων. Το παρών στην εκδήλωση έδωσαν λαμπερές παρουσίες από την ελληνοαμερικανική κοινότητα, καθώς και της καλλιτεχνικής ζωής της Νέας Υόρκης.



Τέλος, η κ. Όλγα Μπορνόζη, Διευθύνων Σύμβουλος της Capital Link, που έκανε τη παρουσίαση της εκδήλωσης, αναφέρθηκε στο μεγάλο ταλέντο του Χριστόφορου Παπακαλιάτη αλλά και στην οικουμενική αξία των μηνυμάτων που πραγματεύεται η σειρά, καθώς αγγίζει κοινωνικά θέματα που αφορούν όλους τους ανθρώπους και κάθε κοινωνία σε όλα τα πλάτη και μήκη της γής.







<https://www.dikaiologitika.gr/eidhseis/life/422316/vraveytike-to-maestro-sti-nea-yorki-sygkinimenos-o-xristoforos-papakaliatis>

## Βραβεύτηκε το Maestro στη Νέα Υόρκη- Συγκινημένος ο Χριστόφορος Παπακαλιάτης



Φωτογραφία: Mega



τη δουλειά που ήδη έχω ξεκινίσει πάνω στον δεύτερο κύκλο, με αγχώνουν. Αλλά η δύναμη που πήρα από το αποτέλεσμα του πρώτου κύκλου είναι το "όπλο" για το νέο ξεκίνημα, που θα ολοκληρωθεί στα τέλη του 2023».

Τα γυρίσματα της δεύτερης σεζόν θα ξεκινήσουν στις **3 Απριλίου** και μέχρι στιγμής έχουν γραφτεί τα 4 από τα 8 επεισόδια. Σχετικά με την επιτυχία της σειράς, απάντησε ότι κάτι τέτοιο δύσκολα είναι προβλέψιμο, αλλά από το πρώτο γύρισμα ήξερε ότι το επίπεδο, ήταν από κάθε άποψη πολύ ψηλό και αυτό αποτελεί συνήθως ένα εχέγγυο για ένα καλό αποτέλεσμα. Σε αυτό το σημείο, δεν παράλειψε να ευχαριστήσει όλους τους συντελεστές που συνέβαλαν στο να γίνει το *Maestro* πραγματικότητα. Όπως είπε, «θέλω να ευχαριστήσω το *Mega*, που αν δεν υπήρχε δεν θα μπορούσαμε να την κάνουμε αυτή τη δουλειά. Θέλω να ευχαριστήσω την *Foss productions* που αν δεν υπήρχε αντίστοιχα δεν θα μπορούσα να είμαι εδώ πέρα και να σας μιλάω. Άλλα θέλω να ευχαριστήσω και τους ηθοποιούς, όλους τους ανθρώπους που ήταν μπροστά και πίσω από τις κάμερες, που περάσαμε πολλές στιγμές δύσκολα προκειμένου να υπάρχει αυτό το αποτέλεσμα που είδατε. Είμαι ευγνώμων σε όλους».

Τέλος, η κ. Όλγα Μπορνόζη, Διευθύνων Σύμβουλος της Capital Link, που έκανε τη παρουσίαση της εκδήλωσης, αναφέρθηκε στο μεγάλο ταλέντο του Χριστόφορου Παπακαλιάτη αλλά και στην οικουμενική αξία των μηνυμάτων που πραγματεύεται η σειρά, καθώς αγγίζει κοινωνικά θέματα που αφορούν όλους τους ανθρώπους και κάθε κοινωνία σε όλα τα πλάτη και μήκη της γής.

<https://hellenicnews.com/%CE%B7-%CE%BF%CE%BC%CE%BF%CE%B3%CE%AD%CE%BD%CE%B5%CE%B9%CE%B1-%CF%84%CE%B7%CF%82-%CE%BD%CE%AD%CE%B1%CF%82-%CF%85%CF%8C%CF%81%CE%BA%CE%B7%CF%82-%CF%85%CF%80%CE%BF%CE%B4%CE%AD%CF%87%CE%B8%CE%B7%CE%BA/>

# Η ομογένεια της Νέας Υόρκης υποδέχθηκε το Maestro του Χρ. Παπακαλιάτη – Στις 17 Μαρτίου ξεκινάει η διεθνής προβολή της σειράς μέσω του Netflix

By [Hellenic News of America](#)

March 16, 2023

[Hellenic News of America](#)<https://www.hellenicnews.com>

The copyrights for these articles are owned by HNA. They may not be redistributed without the permission of the owner. The opinions expressed by our authors do not necessarily reflect the opinions of HNA and its representatives.









μπορούσα να είμαι εδώ πέρα και να σας μιλάω. Αλλά θέλω να ευχαριστήσω και τους ηθοποιούς, όλους τους ανθρώπους που ήταν μπροστά και πίσω από τις κάμερες, που περάσαμε πολλές στιγμές δύσκολα προκειμένου να υπάρχει αυτό το αποτέλεσμα που είδατε. Είμαι ευγνώμων σε όλους».

Τέλος, η κ. Όλγα Μπορνόζη, Διευθύνων Σύμβουλος της Capital Link, που έκανε τη παρουσίαση της εκδήλωσης, αναφέρθηκε στο μεγάλο ταλέντο του Χριστόφορου Παπακαλιάτη αλλά και στην οικουμενική αξία των μηνυμάτων που πραγματεύεται η σειρά, καθώς αγγίζει κοινωνικά θέματα που αφορούν όλους τους ανθρώπους και κάθε κοινωνία σε ολα τα πλάτη και μηκη της γής.





# **«Maestro»: Βραβείο στην Αμερική για τη σειρά και για τον Χριστόφορο Παπακαλιάτη**

**Λίγο πριν ξεκινήσουν τα γυρίσματα του Β' κύκλου της αγαπημένης δραματικής σειράς του MEGA, «Maestro», ο δημιουργός της, Χριστόφορος Παπακαλιάτης βρέθηκε στην Αμερική για να παρουσιάσει τη σειρά στην ελληνική Ομογένεια.**

«Η ομογένεια σημαίνει πολλά για μένα, πάντα με στήριζε και με βοηθούσε. Εμείς στην Ελλάδα το έχουμε αγαπήσει, τώρα θα το δούνε και οι ξένοι. Και αν δεν είχα τη στήριξη του MEGA που ρίσκαρε, η διεύθυνση, όλοι ρίσκαραν για να βγει μια πάρα πολύ ακριβή σειρά και ευτυχώς όλα πήγαν καλά», δήλωσε ο σεναριογράφος και σκηνοθέτης.

Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε στον Καθεδρικό Ναό της Αρχιεπισκοπής της Νέας Υόρκης και διοργανώθηκε από το προξενείο της Νέας Υόρκης, τον όμιλο Alter Ego Media και την εταιρεία Capital Link.

«Έχουμε μια αθρόα συμμετοχή της ομογένειας, έχει ξεπεράσει κάθε προηγούμενο. Είναι μια καινούρια αρχή για την Ελλάδα, σε διεθνές επίπεδο», είπε ο Νικόλαος Μπορνόζης, President και CEO Capital Link.

«Ο Χριστόφορος Παπακαλιάτης επέλεξε μια θεματολογία που αφορά όλο τον κόσμο, γι' αυτό την επέλεξε το Netflix. Θίγει βαθιά κοινωνικά θέματα», είπε η Όλγα Μπορνόζη, διευθύνοντα σύμβουλος Capital Link.

Ο γνωστός σκηνοθέτης και ηθοποιός μοιράστηκε τον τρόπο με τον οποίο έκανε την έρευνα για τα θέματα ενδοοικογενειακής βίας και κοινωνικών μεταβολών στην ελληνική κοινωνία, τα οποία πραγματεύεται η επιτυχημένη σειρά «Maestro», η οποία από την Παρασκευή 17 Μαρτίου θα είναι διαθέσιμη σε όλο τον κόσμο μέσω του NETFLIX.

<https://www.megatv.com/2023/03/16/maestro-vraveytike-o-xristoforos-papakaliatis-sti-nea-yorki/>

## «Maestro»: Βραβεύτηκε ο Χριστόφορος Παπακαλιάτης στη Νέα Υόρκη

**Σε μία λαμπερή εκδήλωση στη Νέα Υόρκη ο Χριστόφορος Παπακαλιάτης βραβεύτηκε για το «Maestro», τη σειρά του MEGA που αγαπήθηκε από τους τηλεθεατές.**

Η εκδήλωση έλαβε χώρα στον Καθεδρικό Ναό της Αρχιεπισκοπής της Νέας Υόρκης, η οποία διοργανώθηκε από το προξενείο της Νέας Υόρκης, τον όμιλο Alter Ego Media και την εταιρεία Capital Link.

Στη συγκινητική εκδήλωση έδωσαν το παρών επιφανείς Ελληνοαμερικανοί, καθώς και ο σκηνοθέτης και πρωταγωνιστής της σειράς Χριστόφορος Παπακαλιάτης.

Ο Χριστόφορος Παπακαλιάτης ήταν ιδιαίτερα συγκινημένος κατά τη διάρκεια της τελετής, ενώ στην ομιλία του σημείωσε πως διατηρεί ισχυρούς δεσμούς από παλιά με την ομογένεια στις ΗΠΑ, η οποία τον έχει στηρίζει σε κάθε του βήμα και τους ευχαρίστησε θερμά.

Λίγο πριν ξεκινήσουν τα γυρίσματα του β' κύκλου της αγαπημένης σειράς του MEGA, το «Maestro» θα προβληθεί επίσημα στην πλατφόρμα του Netflix στις ΗΠΑ αυτή την Παρασκευή.

<https://www.anamniseis.net/me-tis-eyxes-ton-omogenon-ksekina-i-provoli-tis-seiras-maestro-in-blue-sto-netflix/>

# Με τις ευχές των ομογενών ξεκινά η προβολή της σειράς «Maestro in Blue» στο Netflix (βίντεο)

By

[Του Δημήτρη Τσάκα](#)

-

March 16, 2023

0

Share



Από αριστερά διακρίνονται οι Δημήτριος Χατζηδημητρίου, Χριστόφορος Παπακαλιάτης και Όλγα Μπορνόζη. Φωτογραφία: Αναμνήσεις / Δημήτρης Τσάκας.

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ. Με τη γεμάτη νόημα ευχή «Καλοτάξιδη» που αναφώνησαν οι τριακόσιοι και πλέον ομογενείς θα ξεκινήσει αύριο, Παρασκευή, 17 Μαρτίου 2023 στο Netflix η παγκόσμια προβολή της σειράς «Maestro in Blue» του Χριστόφορου Παπακαλιάτη.

Η εκδήλωση προβολής αυτού του σημαντικού γεγονότος τόσο για τον πρωταγωνιστή, σεναριογράφο και σκηνοθέτη Χριστόφορο Παπακαλιάτη, αλλά και γενικότερα για την ελληνική κινηματογραφία, διοργανώθηκε από την «Capital Link» και την «Success Plan Media», τελούσε υπό την αιγίδα του Γενικού Προξενείου της Ελλάδας στη Νέα Υόρκη και έλαβε χώρα στην Αίθουσα Χιώτης του Καθεδρικού Ναού της Αγίας Τριάδας στο Μανχάταν.

Η διευθύντρια της «Capital Link» Όλγα Μπορνόζη, η οποία ανέλαβε και τον συντονισμό της εκδήλωσης καλωσόρισε τους ομογενείς και εξέφρασε την ευγνωμοσύνη για τους χορηγούς και τους υποστηρικτές της εκδήλωσης, καθώς επίσης και για τους χορηγούς επικοινωνίας.

Στην συνέχεια αναφέρθηκε στην προβολή της βραβευμένης πλέον σειράς στο Netflix και τόνισε ότι έχει προκαλέσει τον ενθουσιασμό των ομογενών.

Ο γενικός Πρόξενος της Ελλάδας στη Νέα Υόρκης Κωνσταντίνος Κωνσταντίνου καλωσόρισε τον ηθοποιό, σκηνοθέτη και σεναριογράφο Χριστόφορο Παπακαλιάτη και εστίασε την προσοχή του στην προσφορά του στην ελληνική κινηματογραφία.

Στην συνέχεια αναφέρθηκε στην σειρά και επεσήμανε ότι τα υψηλά στάνταρ της ταινίας κέντρισαν το ενδιαφέρον της Netflix και από αύριο θα κάνει τον γύρο του κόσμου.



Οι ομογενείς ενώ παρακολουθούν με ενδιαφέρον τις ομιλίες. Φωτογραφία: Αναμνήσεις / Δημήτρης Τσάκας.

Ο Χριστόφορος Παπακαλιάτης αναφέρθηκε στην σειρά και στις προκλήσεις που αντιμετώπισε και στις ευκαιρίες που έδραξε κάνοντας τα γυρίσματά της στην γενέτειρά του, τους Παξούς, το σμαραγδένιο νησί του Ιονίου.

Η σειρά αποτελείται από εννέα επεισόδια και η επιτυχία της, όπως επεσήμανε του έδωσε το έναυσμα να προετοιμάσει την δεύτερη σεζόν.

Αμέσως μετά προβλήθηκε το τρέιλερ της σειράς και ο Χριστόφορος Παπακαλιάτης απάντησε στις ερωτήσεις του ακροατηρίου.

Χαιρετισμό απηγόθυνε και ο ιδρυτής και πρόεδρος της «The Hellenic Film Society USA» Τζέιμς Ντεμέτρο (Δημήτριος Παπαδημητρίου), ο οποίος αναφέρθηκε στις προβολές των προηγούμενων ταινιών του Χριστόφορου Παπακαλιάτη στο πλαίσιο του φεστιβάλ κινηματογράφου της Νέας Υόρκης και τόνισε ότι η εν λόγω σειρά είναι εφάμιλλη των προηγουμένων.



Η Όλγα Μπορνόζη, η οποία ανέλαβε και τον ρόλο της παρουσιάστριας. Φωτογραφία: Αναμνήσεις / Δημήτρης Τσάκας.



Ο γενικός Πρόξενος της Ελλάδας στη Νέα Υόρκη, Κωνσταντίνος Κωνσταντίνου. Φωτογραφία:  
Αναμνήσεις / Δημήτρης Τσάκας.



Στιγμιότυπο από την συζήτηση που ακολούθησε. Φωτογραφία: Αναμνήσεις / Δημήτρης Τσάκας.



Στιγμιότυπο από την παρουσίαση της σιεράς "Maestro in Blue". Φωτογραφία: Αναμνήσεις / Δημήτρης Τσάκας.

<https://www.ekirikas.com/to-adiachorito-gia-ton-christoforo-papa/>

## Το αδιαχώρητο για τον Χριστόφορο Παπακαλιάτη στη Νέα Υόρκη

16 Μαρτίου 2023

[Του Χριστόδουλου Αθανασάτου](#)



Τζίμι ΝτεΜέτρο, Χριστόφορος Παπακαλιάτης και Ολγα Μπορνόζη κατά την εκδήλωση στην αίθουσα «Χιώτη». Φωτογραφία: «Ε.Κ.»/Χριστόδουλος Αθανασάτος

NEA YOPKH. Τη δυνατότητα να γνωρίσουν από κοντά και να συνομιλήσουν με τον δημοφιλή Ελληνα ηθοποιό, σκηνοθέτη και σεναριογράφο, Χριστόφορο Παπακαλιάτη, είχαν οι ομογενείς

που έδωσαν το «παρών» στην ειδική εκδήλωση που διοργάνωσε το Γενικό Προξενείο της Ελλάδας στη Νέα Υόρκη, στην αίθουσα «Χιώτη» του Καθεδρικού Ιερού Ναού Αγίας Τριάδας, το απόγευμα της Τετάρτης, 15 Μαρτίου.

Επί της ουσίας, επρόκειτο για μια δεξίωση με έντονο εορταστικό χαρακτήρα, με αφορμή την επικείμενη έναρξη της αναμετάδοσης της σειράς «Μαέστρο» («Maestro in Blue») του Χριστόφορου Παπακαλιάτη από το Netflix, αρχής γενομένης από σήμερα Παρασκευή 17 Μαρτίου, αποτελώντας την πρώτη ελληνική παραγωγή που αγοράζεται και εντάσσεται στην ψηφιακή βιβλιοθήκη αυτής της παγκοσμίου βεληνεκούς πλατφόρμας.



Φωτογραφία: «Ε.Κ.»/Χριστόδουλος Αθανασάτος

Ηδη, λίγες εβδομάδες νωρίτερα, το Γενικό Προξενείο είχε απευθύνει ανοικτό κάλεσμα στην ελληνοαμερικανική κοινότητα προκειμένου να καταχωρήσει την παρουσία της, με την υποσημείωση, ασφαλώς, ότι η χωρητικότητα είναι περιορισμένη. Με το ενδιαφέρον να είναι έντονο, όσοι είχαν την τύχη να δώσουν το «παρών», δεν έχασαν την ευκαιρία να συγχαρούν από κοντά τον Χριστόφορο Παπακαλιάτη, ο οποίος απάντησε στις ερωτήσεις τους και εξέφρασε την ευγνωμοσύνη του στον Ελληνισμό της Αμερικής.

«Η Ομογένεια στη Νέα Υόρκη πάντα στηρίζει και πάντα είναι μαζί μου. Και από την ταινία το 'Αν' και στο 'Ένας Άλλος Κόσμος' ήμασταν πάλι εδώ. Είναι οι ίδιοι άνθρωποι αλλά και ακόμη

περισσότεροι. Πραγματικά, μέσα από την ψυχή μου, θέλω όλους να σας ευχαριστήσω», τόνισε ο κ. Παπακαλιάτης στον χαιρετισμό του, ενώ ο γενικός πρόξενος της Ελλάδας στη Νέα Υόρκη, Ντίνος Κωνσταντίνου, στάθηκε στην ιδιαίτερη σημασία της επιτυχίας της σειράς «*Maestro in Blue*», που προβλήθηκε για πρώτη φορά από την τηλεόραση του «*Mega*».



Χριστόφορος Παπακαλιάτης και Ολγα Μπορνόζη κατά την εκδήλωση στην αίθουσα «Χιώτη». Φωτογραφία: «Ε.Κ.»/Χριστόδουλος Αθανασάτος

«Είναι η τρανή απόδειξη ότι η Ομογένεια στη Νέα Υόρκη είναι ζωντανή και στηρίζει τέτοιες αξιόλογες προσπάθειες που κάνουν την Ελλάδα γνωστή σε όλο τον πλανήτη. Θέλω να σημειώσω και κάτι ακόμα. Ελπίζω και είμαι βέβαιος ότι αυτή η σειρά θα αποτελέσει το εφαλτήριο ώστε να υπάρξουν και άλλες ελληνικές σειρές που να μπορέσουν να κάνουν μια διεθνή πορεία που θα κάνει το ‘*Maestro in Blue*’ του Χριστόφορου Παπακαλιάτη», τόνισε ο κ. Κωνσταντίνου.

Την οργάνωση της εκδήλωσης ανέλαβε η εταιρεία Capital Link των Νίκου και Ολγας Μπορνόζη -η οποία συντόνισε το πρόγραμμα- σε συνεργασία με την Success Plan Media της Γιάννας Νταρίλη.

**«Ολα λειτουργούν προσωπικά»**



Ο γενικός πρόξενος της Ελλάδας στη NY, Κωνσταντίνος Κωνσταντίνου. Φωτογραφία:  
«Ε.Κ.»/Χριστόδουλος Αθανασάτος

Κατά τη διάρκεια του προγράμματος, προβλήθηκε το εκτεταμένο τρέιλερ της σειράς, το οποίο απέσπασε το θερμό χειροκρότημα. Στη συνέχεια, ο Χριστόφορος Παπακαλιάτης απάντησε σε ερωτήσεις του κοινού, επισημαίνοντας, μεταξύ άλλων, πως όλα τα στοιχεία στο σενάριο του εξυπηρετούν συγκεκριμένο σκοπό αφήγησης.

«Στο σενάριο όλα για εμένα λειτουργούν προσωπικά. Μπορεί να υπάρχουν οι ερωτικές ιστορίες αλλά όλο αυτό είναι ένα όχημα προκειμένου να αφηγηθείς κάποια πράγματα. Με το ‘Μαέστρο’, με φόντο το νησί των Παξών, ήθελα να αφηγηθώ μια ερωτική ιστορία -ουσιαστικά πολλές ερωτικές ιστορίες- αλλά και να θίξουμε κάποια κοινωνικά θέματα”, τόνισε, μεταξύ άλλων.

Στη συνέχεια, ο Χριστόφορος Παπακαλιάτης κάλεσε στο πλευρό του τον Τζίμι Ντε Μέτρο, ο οποίος, με την ιδιότητα τότε του καλλιτεχνικού διευθυντή του Ελληνικού Κινηματογραφικού Φεστιβάλ Νέας Υόρκης του ΗΑΑC, ήταν ο πρώτος που οργάνωσε ευρεία κινηματογραφική προβολή για ταϊνία του στην αμερικανική μεγαλούπολη, με το «Αν» («What If»), το 2013.

<https://www.ekirikas.com/to-eliza-international-kalosorise-ton-christoforo-papa/>

## Το Eliza International καλωσόρισε τον Χριστόφορο Παπακαλιάτη στο Μανχάταν

15 Μαρτίου 2023

[Της Γιάννας Κατσαγεώργη](#)



Τα μέλη του Σωματείου ΕΛΙΖΑ σε αναμνηστική φωτογραφία με τον Χριστόφορο Παπακαλιάτη.  
Φωτογραφία: «Ε.Κ»/Γιάννα Κατσαγεώργη

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ. «Στο ΕΛΙΖΑ επιθυμούμε μία κοινωνία με μηδενική ανοχή στην κακοποίηση του παιδιού και μία οικογένεια δυνατή και ενημερωμένη, προκειμένου να προλαμβάνει το θλιβερό φαινόμενο της στέρησης της παιδικής ηλικίας. Αυτός είναι ο σκοπός μας και αγωνιζόμαστε,

ώστε οι ενέργειές μας να φέρουν ουσιαστική αλλαγή και να συμβάλλουν στο τέλος της βίας ενάντια στα παιδιά».

Με αυτή την εισαγωγή ξεκίνησε την ομιλία της η Ολγα Γερουλάνου-Βότη, πρόεδρος του διεθνούς τμήματος του ΕΛΙΖΑ στις ΗΠΑ, στην συνάντηση των μελών του Σωματείου το απόγευμα της 13ης Μαρτίου στο σπίτι της Καλλιόπης Καρέλλα-Ρένα, μέλους του ΕΛΙΖΑ στο Μανχάταν.

Το Σωματείο ΕΛΙΖΑ δημιουργήθηκε πριν 15 χρόνια στην Αθήνα και έκτοτε διαμορφώνει στρατηγικές, με απώτερο σκοπό τη δημιουργία κατάλληλων δομών πρόληψης της κακοποίησης των παιδιών και προστασίας τους τόσο σε τοπικό, όσο και σε εθνικό επίπεδο. Εχει εκπαιδεύσει μέχρι σήμερα 5.500 επαγγελματίες, ιατρούς, νοσηλευτές, αστυνομικούς, δικαστές και εισαγγελείς, που βρίσκονται στην πρώτη γραμμή του αγώνα για την προστασία των παιδιών που έχουν ανάγκη, σε συνεργασία με την Ιατρική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών και το Πανεπιστήμιο του Γέιλ και συνεργάζονται με πολλούς οργανισμούς, όπως η UNICEF και το Ινστιτούτο Παιδικής Υγείας, για να συντονίσουν τις δυνάμεις τους για την εφαρμογή των εθνικών προγραμμάτων για την πρόληψη της Παιδικής Κακοποίησης και Παραμέλησης.



Η πριγκίπισσα Αλεξάνδρα, η Καλλιόπη Καρέλλα, ο Χριστόφορος Παπακαλιάτης, και η Ολγα Γερουλάνου Βότη. Φωτογραφία: «Ε.Κ»/Γιάννα Κατσαγέωργη

Οπως είπε η Ολγα Γερουλάνου-Βότη στον «Ε.Κ.», «προσπαθούμε να βοηθήσουμε να συνεχιστεί το έργο της Ελλάδας, όπου υπάρχει κακοποίηση παιδιών σε μεγάλο βαθμό, η οποία δεν βλέπει ποτέ το φως. Αυτό που κάνουμε εμείς είναι αρχικά πρόβλεψη, που αποτελεί το 80% πρόληψης της κακοποίησης. Εχουμε δημιουργήσει μια γραμμή βοήθειας στην Ελλάδα, που πηγαίνει κάποιος ή πάίρνει τηλέφωνο, αν υποψιαστεί ότι κάποιο παιδί κακοποιείται. Εκπαιδεύσουμε επαγγελματίες, ώστε να κάνουν σωστή διάγνωση και κάτι πολύ σημαντικό είναι, ότι σε κάθε πανεπιστημιακό νοσοκομείο της Ελλάδας, που έχει παιδιατρική πτέρυγα, προσπαθούμε να δημιουργήσουμε διαγνωστικό χώρο, όπου τα κακοποιημένα παιδιά να μπορούν να κρατηθούν, μέχρι να αποφασιστεί δικαστικά η περίπτωσή τους. Μέχρι στιγμής έχουμε δημιουργήσει τέτοιες μονάδες στο ‘Π. & Α. Κυριακού’ Νοσοκομείο Παίδων, στο Νοσοκομείο ‘Αττικόν’. Φτιάξαμε επιπλέον μονάδες στην Αλεξανδρούπολη, στη Θεσσαλονίκη και έχουμε βάλει σαν στόχο τα Γιάννενα και μετά την Πάτρα».

Στη συνέχεια, η πρόεδρος του ΕΛΙΖΑ αναφέρθηκε στα πεπραγμένα του '22 και στους στόχους τους για το '23-'24 δίνοντας έμφαση στην προσεχή πενταετία, που σαν σταθερή επιδίωξη θα έχουν την δημιουργία υποδομής, για την εφαρμογή διεθνών πρωτόκολλων για την κακοποίηση των παιδιών, που αυτή την στιγμή δεν υπάρχουν συγκεντρωμένα και δεν είναι λειτουργικά. Πιο συγκεκριμένα, αναφέρθηκε στις 23 Μαρτίου που θα παρουσιάσουν στη Βουλή πρωτόκολλα που λειτουργούν θετικά στην πρόληψη της κακοποίησης.



Από αριστερά: Η Δρ Μιράντα Κοφινά, η Ολγα Μπορζώνη και η Γιάννα Νταρίλη. Φωτογραφία: «Ε.Κ»/Γιάννα Κατσαγεώργη

Η Τίνα Κούρπα, εκτελεστική διευθύντρια του Hellenic Initiative, το οποίο κατά καιρούς έχει υποστηρίξει οικονομικά το ΕΛΙΖΑ, δήλωσε στον «Ε.Κ.»: «Σαν οργανισμός είμαστε υπερήφανοι που υποστηρίζουμε το ΕΛΙΖΑ, το οποίο αναπτύσσεται και επηρεάζει τα πράγματα, έχοντας μπει σε τροχιά συστηματικής αλλαγής της ιατρικής δομής, που αφορά την διάγνωση της κακοποίησης στην Ελλάδα. Το ΕΛΙΖΑ έχει πολύ υψηλά στάνταρ και έχει προσφέρει πολλά γι' αυτό και θα συνεχίζουμε να είμαστε δίπλα του».

Η δίωρη συνάντηση του ΕΛΙΖΑ, ολοκληρώθηκε με την προσέλευση του Χριστόφορου Παπακαλιάτη, που ενθουσιάσε το παρευρισκόμενο γυναικείο κοινό. Ο ηθοποιός και σκηνοθέτης, του οποίου η σειρά θα παιχτεί στις 17 Μαρτίου από το Netflix, αναφέρθηκε στο έργο του «Maestro in Blue» και απάντησε σε πλήθος ερωτήσεων, τόσο για θέματα που αφορούν την οικογενειακή βία στην Ελλάδα, όσο και για την πηγή της έμπνευσής του, αλλά και για το κατά πόσο τέτοια έργα λειτουργούν κατασταλτικά, στο διεπίλυτο και χρόνιο θέμα της κακοποίησης. Στην συνάντηση αυτή συμμετείχαν, η πρόεδρος του Eliza International, Ολγα Γερουλάνου-Βότη, τα μέλη της διεθνούς επιτροπής του Eliza, Καλλιόπη Καρέλλα-Ρένα, Αλεξία Κονδύλη, και η πριγκίπισσα Αλεξάνδρα. Επίσης, τα μέλη του Σωματείου, Λι Ανν, Τζορτζ Αντερσον, Ολγα Μπορζώνη, Δρ Μιράντα Κοφινά, Δρ Στέλλα Λυμπέρη, Μαρίνα Λιβανού, Τατιάνα

Παπανικολάου, Κατρίνα Πέρκινς, Σάντρα Πάππας, και η Τίνα Κούρπα, εκτελεστική διευθύντρια του Hellenic Initiative.



Από αριστερά: Η πριγκίπισσα Αλεξάνδρα, ο Τζώρτζ Αντερσον, και η Ολγα Γερουλάνου. Φωτογραφία:

«Ε.Κ»/Γιάννα Κατσαγεώργη

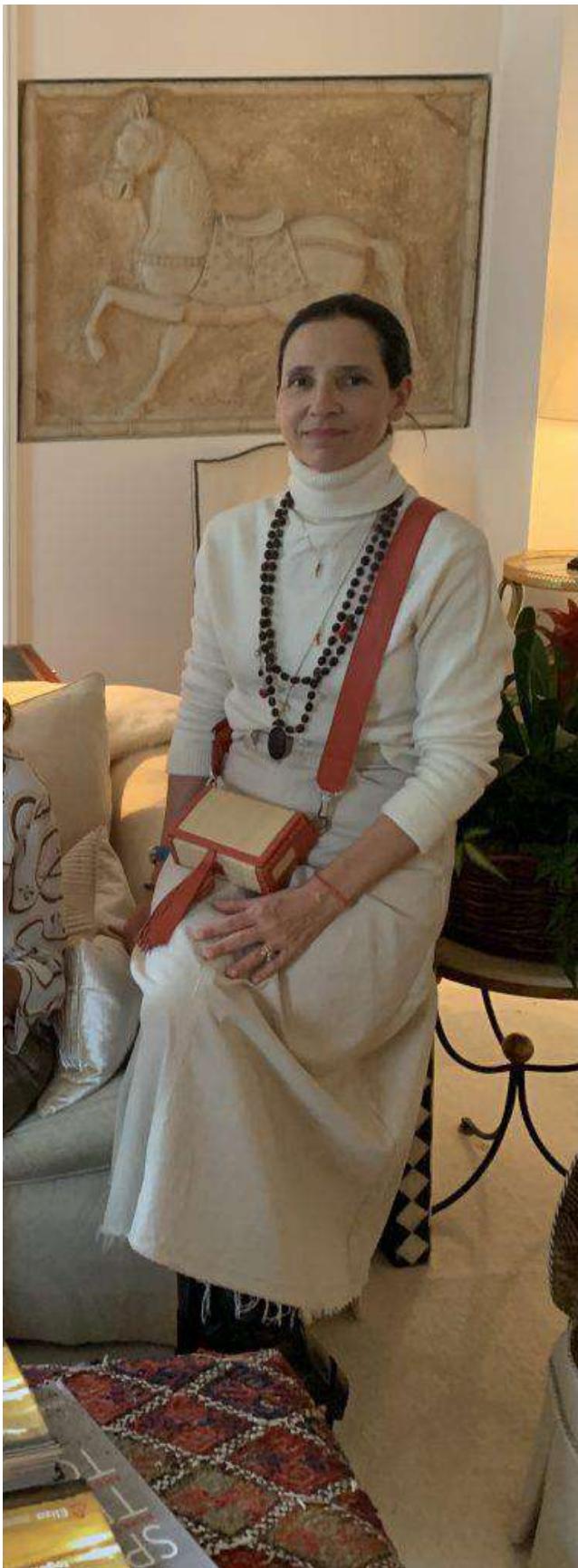


Από αριστερά: Η Ολγα Γερουλάνου, ο Χριστόφορος Παπακαλιάτης και η Ολγα Μπορζώνη του Capital Link. Φωτογραφία: «Ε.Κ»/Γιάννα Κατσαγεώργη



Από αριστερά: Η Ολγα Γερουλάνου, η Καλλιόπη Καρέλλα και η πριγκίπισσα Αλεξάνδρα, οι οργανώτριες

της συνάντησης. Φωτογραφία: «Ε.Κ»/Γιάννα Κατσαγεώργη



Η πριγκίπισσα Αλεξάνδρα μέλος του Δ.Σ του ELIZA

International. Φωτογραφία: «Ε.Κ»/Γιάννα Κατσαγεώργη

<https://www.iefimerida.gr/zoi/brabeytike-hristoforos-papakaliatis-sti-nea-yorki?amp>

# «Maestro»: Βραβεύτηκε ο Χριστόφορος Παπακαλιάτης στη Νέα Υόρκη, τι πόσταρε [Βίντεο]



«Maestro»

[NEWSROOM IEFIMERIDA.GR](#)

16/03/2023 07:33

Σε μία λαμπερή εκδήλωση στη Νέα Υόρκη ο Χριστόφορος Παπακαλιάτης βραβεύτηκε για το «Maestro», τη σειρά του MEGA που αγαπήθηκε από τους τηλεθεατές.

**Εκδήλωση στη Νέα Υόρκη για τον Χριστόφορο Παπακαλιάτη**

Η εκδήλωση έλαβε χώρα στον Καθεδρικό Ναό της Αρχιεπισκοπής της Νέας Υόρκης, η

οποία διοργανώθηκε από το προξενείο της Νέας Υόρκης, τον όμιλο Alter Ego Media και την εταιρεία Capital Link.

Στη εκδήλωση έδωσαν το παρών επιφανείς Ελληνοαμερικανοί, καθώς και ο σκηνοθέτης και πρωταγωνιστής της σειράς Χριστόφορος Παπακαλιάτης.

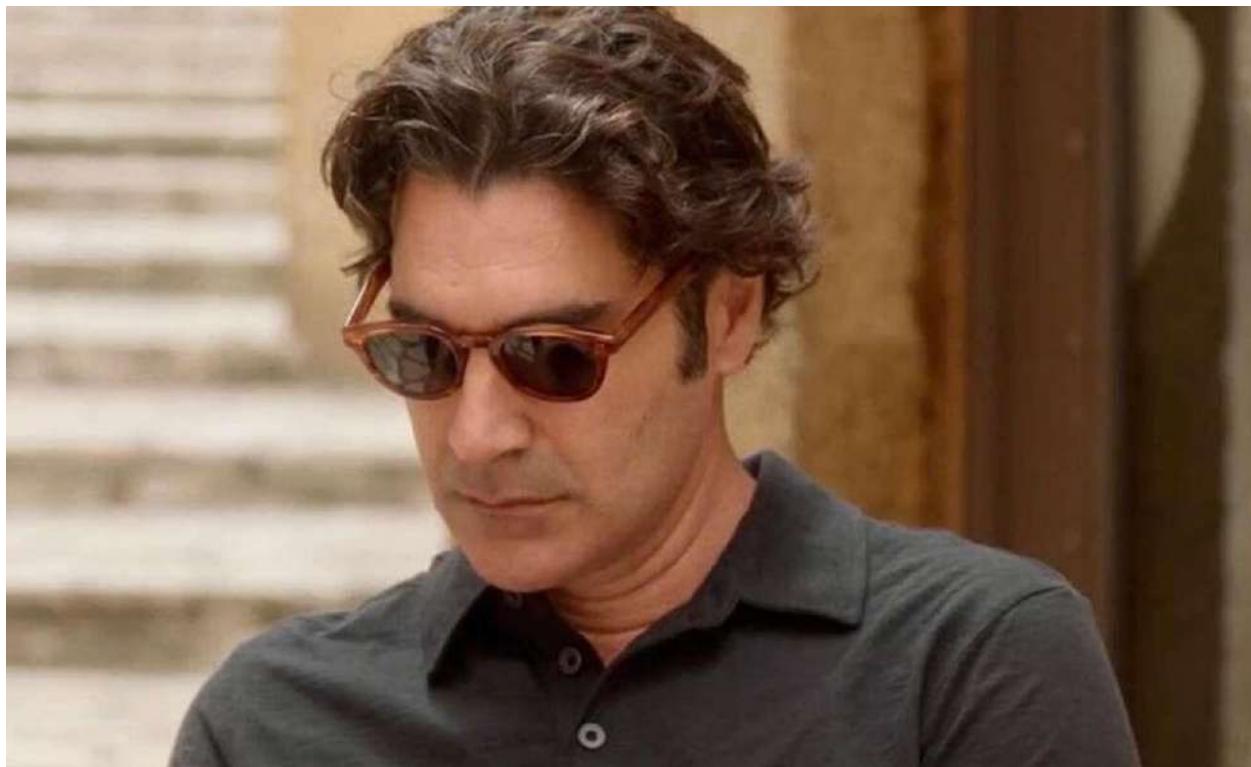
Ο Χριστόφορος Παπακαλιάτης, που πρόσφατα βραβεύτηκε και στην Αθήνα, ήταν ιδιαίτερα συγκινημένος κατά τη διάρκεια της τελετής, ενώ στην ομιλία του σημείωσε πως διατηρεί ισχυρούς δεσμούς από παλιά με την ομογένεια στις ΗΠΑ, η οποία τον έχει στηρίξει σε κάθε του βήμα και τους ευχαρίστησε θερμά. Μάλιστα από το ταξίδι του έκανε και μία ανάρτηση με φωτογραφίες από τη Νέα Υόρκη, μέσα από το δωμάτιο του ξενοδοχείου του όπου διακρίνεται στο τζάμι.

Η βράβευση πραγματοποιήθηκε λίγο πριν ο Χριστόφορος Παπακαλιάτης ξεκινήσει τα γυρίσματα του β' κύκλου της σειράς. Το «Maestro» θα προβληθεί επίσημα στην πλατφόρμα του Netflix στις ΗΠΑ αυτή την Παρασκευή.

<https://cyprustimes.com/people/christoforos-papakaliatis-apokalypse-pote-tha-vgei-o-2os-kyklos-tou-maestro/>

# Χριστόφορος Παπακαλιάτης: Αποκάλυψε πότε θα βγει ο 2ος κύκλος του Maestro

28/01/2023, 22:06



[Ακούστε την CyprusTimes](#)

Sponsored by **exness**

Ο Χριστόφορος Παπακαλιάτης μίλησε για την επόμενη σεζόν του Maestro. Όσα αποκάλυψε για τη σχέση του με τους συντελεστές.

Ο Χριστόφορος Παπακαλιάτης βρέθηκε καλεσμένος στην εκπομπή της Ναταλίας Γερμανού το μεσημέρι του Σαββάτου, όπου μίλησε για την επιτυχία του Maestro και τη συνεργασία με τους συντελεστές της αγαπημένης σειράς.

«Το έγραφα στην καραντίνα. Μόνο τον Φάνη τον είχα γράψει εξαρχής για τον Φάνη. Και τη φωνή της Μαρίας, οπότε έγραφα και τη Μαρία. Έγραφα τους ρόλους και τους ήρωες και μετά επέλεξα τους άλλους. Στις προσευχές μου όταν γράφω κάτι είναι να τελειώσει το επεισόδιο. Όταν το γυρίζω να καταφέρω να το γυρίσω, όταν το τελειώσω ας καταφέρω να σώσω τα λάθη. Κάθε φορά είναι και διαφορετική η προσευχή. **Σε αυτή τη δουλειά εισακούστηκαν πολλές προσευχές. Είναι η πιο ολοκληρωμένη μου δουλειά.** Τώρα που γράφω τον δεύτερο κύκλο τώρα άρχισα να ξαναβλέπω πράγματα που θα μπορούσα να έχω κάνει αλλιώς» είπε αρχικά.

**«Η Μαρία Καβογιάννη είναι μία σπουδαία ηθοποιός, στο μοντάζ τη χαζεύω. Μπορεί να είναι σε έναν διαφορετικό κόσμο και με το “πάμε” μεταμορφώνεται. Ήθελα αυτή τη φορά να είμαι περισσότερο πίσω από τις κάμερες, πιστεύω ότι οι δημιουργοί είναι και να ακολουθούμε την εποχή και να θέτουμε τα ερωτήματά μας», συνέχισε.**

Σε ό,τι αφορά τη διαφορά της ηλικίας των πρωταγωνιστριών, ανέφερε:

«Δεν έγινε ποτέ κανένα μεγάλο θέμα, ήμουν πολύ συγκεκριμένος και ξεκάθαρος ότι δεν υπάρχει τίποτα κακοποιητικό από εκεί και πέρα ήμουν οκ. Δεν ήταν δάσκαλος, ήταν μουσικός. Η σχέση των δύο είναι μία αγνή σχέση και αν δεις τη σχέση τους δεν είναι κάτι ξένο ανάμεσά τους. **Προσπάθησα να δομήσω χαρακτήρες και σε αυτό με βοήθησαν οι ηθοποιοί. Δεν ψωνίστηκα για το Netflix. Αγχώθηκα για αυτά που γράφω τώρα, ξέροντας ότι θα το δουν και πιο πολλά μάτια».**

Τέλος, όπως αποκάλυψε ο ίδιος, έχει ήδη γράψει τα τέσσερα επεισόδια του 2ου κύκλου, ενώ όπως είπε ο δεύτερος κύκλος της σειράς θα βγει σε έναν χρόνο.

# Maestro: Βραβεύτηκε ο Χριστόφορος Παππακαλιάτης στη Νέα Υόρκη

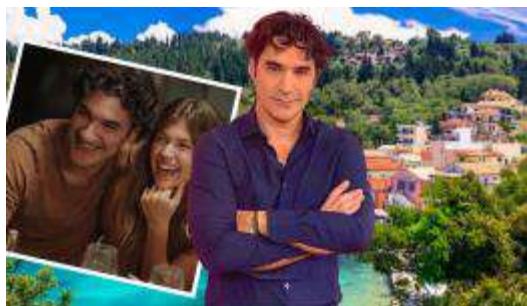
Η εκδήλωση έγινε στον Καθεδρικό Ναό της Αρχιεπισκοπής της Νέας Υόρκης

Σε μία λαμπερή εκδήλωση στη Νέα Υόρκη ο [Χριστόφορος Παππακαλιάτης](#)  
[Σχετικά άρθρα](#)



[Χριστόφορος Παππακαλιάτης: Το φινάλε του Maestro, οι χαρακτήρες της σειράς και το Netflix](#)

01.02, 10:11



[Χριστόφορος Παππακαλιάτης για «Maestro»: Έρχεται δεύτερος κύκλος - Το ενδεχόμενο προβολής στο Netflix](#)

04.11.2022, 13:04



«Maestro»: Το Netflix πήρε τα παγκόσμια δικαιώματα για τη σειρά του Χριστόφορου Παπακαλιάτη

08.11.2022, 14:10

βραβεύτηκε για το «[Maestro](#)», τη σειρά του [MEGA](#) που αγαπήθηκε από τους τηλεθεατές.

Η εκδήλωση έγινε στον *Καθεδρικό Ναό της Αρχιεπισκοπής της Νέας Υόρκης*, η οποία διοργανώθηκε από το προξενείο της Νέας Υόρκης, τον όμιλο [Alter Ego Media](#) και την εταιρεία Capital Link.

Στη συγκινητική εκδήλωση έδωσαν το «παρών» επιφανείς Ελληνοαμερικανοί, καθώς και ο σκηνοθέτης και πρωταγωνιστής της σειράς [Χριστόφορος Παπακαλιάτης](#).

Ο [Χριστόφορος Παπακαλιάτης](#) ήταν ιδιαίτερα συγκινημένος κατά τη διάρκεια της τελετής, ενώ στην ομιλία του σημείωσε πως διατηρεί ισχυρούς δεσμούς από παλιά με την ομογένεια στις ΗΠΑ, η οποία τον έχει στηρίξει σε κάθε του βήμα και τους ευχαρίστησε θερμά.

Λίγο πριν ξεκινήσουν τα γυρίσματα του β' κύκλου της αγαπημένης σειράς του [MEGA](#), το «[Maestro](#)» θα προβληθεί επίσημα στην πλατφόρμα του [Netflix](#) στις ΗΠΑ αυτή την Παρασκευή.

<https://jenny.gr/update/now/411179/o-hristoforos-papakaliatis-brabeythike-sti-nea-yorki-gia-maestro>

# Χριστόφορος Παπακαλιάτης βραβεύθηκε στη Νέα Υόρκη για το "Maestro"

JTeam

16 Μαρτίου 2023



@maestro.tvseries

*Από αύριο η σειρά «Maestro» ξεκινά την προβολή της στο Netflix των ΗΠΑ για το αμερικανικό κοινό*

Στη Νέα Υόρκη τιμήθηκε ο [Χριστόφορος Παπακαλιάτης](#) για το "Maestro", λίγο πριν η ελληνική σειρά ξεκινήσει την προβολή της στην streaming πλατφόρμα του Netflix για το αμερικανό κοινό.

Σε μια εκδήλωση που πραγματοποιήθηκε στον Καθεδρικό Ναό της Αρχιεπισκοπής, ο Παπακαλιάτης τιμήθηκε για την επιτυχημένη σειρά, ενώ το παρόν έδωσαν και πολλοί ομογενείς. Ο ίδιος φάνηκε ιδιαίτερα συγκινημένος, και δεν παρέλειψε να σημειώσει πως διατηρεί πολύ καλούς δεσμούς με την πολιτεία της Νέας Υόρκης. Στην εκδήλωση παραβρέθηκαν σύμφωνα με το Μέγα αρκετοί σκηνοθέτες και παραγωγοί ταινιών.

«Μια καλή ιστορία δε γνωρίζει σύνορα», σημείωσε ο Χριστόφορος Παπακαλιάτης, για την προβολή του Maestro στο Netflix. Τέλος σημειώνεται, πως έχουν ήδη ξεκινήσει τα γυρίσματα για τον δεύτερο κύκλο της σειράς.

<https://www.biscotto.gr/o-christoforos-papakaliatis-vraveytike-gia-to-maestro-sti-nea-yorki/>

# Ο Χριστόφορος Παπακαλιάτης βραβεύτηκε για το «Maestro» στη Νέα Υόρκη

16/03/2023

Share [Tweet](#)

Σε ειδική εκδήλωση στη Νέα Υόρκη τιμήθηκε ο Χριστόφορος Παπακαλιάτης λίγες ώρες πριν ξεκινήσει η προβολή του Maestro στην πλατφόρμα του Netflix για το αμερικανικό κοινό.

Η εκδήλωση, που διοργανώθηκε από το προξενείο στη Νέα Υόρκη, τον όμιλο της Alter Ego Media και την εταιρεία Capital Link, έγινε στον Καθεδρικό Ναό της Αρχιεπισκοπής με τη συμμετοχή πολλών ομογενών, που έσπευσαν να τιμήσουν τον Χριστόφορο Παπακαλιάτη για το Maestro.

Ο Χριστόφορος Παπακαλιάτης άνοιξε έναν δρόμο για τις ελληνικές παραγωγές στο Netflix, καθώς είναι η πρώτη που προβάλλεται σε μία διεθνή πλατφόρμα.

Ο ίδιος ήταν ιδιαίτερα συγκινημένος. Χαιρέτησε και μίλησε με όλους ενώ σημείωσε, σύμφωνα με το Mega, ότι δεν είναι ουρανοκατέβατος στη Νέα Υόρκη έχει πολλούς δεσμούς εδώ και χρόνια.

Στην εκδήλωση παραβρέθηκαν σύμφωνα με το Mega αρκετοί σκηνοθέτες και παραγωγοί ταινιών.

«Μια καλή ιστορία δε γνωρίζει σύνορα», σημείωσε ο Χριστόφορος Παπακαλιάτης, για την προβολή του **Maestro στο Netflix**.

Σύμφωνα με πληροφορίες, δε, σύντομα ξεκινούν και τα γυρίσματα του δεύτερου κύκλου του **Maestro**.

<https://www.newsbeast.gr/media/arthro/9495756/nea-yorki-i-omogeneia-ypodechthike-to-maestro-papakaliatis-mia-kali-istoria-den-gnorizei-synora>

## Νέα Υόρκη: Η ομογένεια υποδέχθηκε το «Maestro» – Παπακαλιάτης: «Μια καλή ιστορία δεν γνωρίζει σύνορα»

Στις 17 Μαρτίου ξεκινάει η διεθνής προβολή της σειράς μέσω του Netflix



[Share](#) [Tweet](#) [Post](#) [Email](#)

### Newsroom

«Μια καλή ιστορία δεν γνωρίζει σύνορα». Με αυτά τα λόγια ο [Χριστόφορος Παπακαλιάτης](#) εξέφρασε την αισιοδοξία του ότι τα μηνύματα και οι χαρακτήρες του «Maestro» θα ταξιδέψουν πέρα από τα ελληνικά σύνορα, καταφέρνοντας να αγγίξουν ένα πραγματικά διεθνές ακροατήριο.

Ο κ. Παπακαλιάτης βρέθηκε σε [εκδήλωση στη Νέα Υόρκη](#) για τη παρουσίαση της δημοφιλούς τηλεοπτικής σειράς του MEGA στην ομογένεια των Ηνωμένων Πολιτείων. Το παρών στην εκδήλωση έδωσαν λαμπερές παρουσίες από την ελληνοαμερικανική κοινότητα, καθώς και της καλλιτεχνικής ζωής της Νέας Υόρκης

Η σειρά, γνωστή και ως «**Maestro in Blue**», θα αρχίζει το ταξίδι της σε ολόκληρο τον κόσμο την **Παρασκευή 17 Μαρτίου**, όπου θα ξεκινήσει να προβάλλεται μέσω της γνωστής συνδρομητικής πλατφόρμας [Netflix](#) στο εξωτερικό. Πρόκειται για τη πρώτη συμφωνία για διεθνή διανομή μιας ελληνικής τηλεοπτικής σειράς στο Netflix.

Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε υπό την αιγίδα του Γενικού Προξενείου της Ελλάδας στη Νέα Υόρκη, ενώ την ευθύνη για της διοργάνωσης είχε η Capital Link των Νικόλα και Όλγας Μπορνόζη, καθώς και η Success Plan Media της Γιάννας Νταρίλη.

## Το Maestro είναι «օρόσημο για την εξωστρέφεια των ελληνικών παραγωγών»

Από την πλευρά του, ο Γενικός Πρόξενος της Ελλάδας στην Νέα Υόρκη, Ντίνος Κωνσταντίνου, αναφέρθηκε στη σημασία της εξωστρέφειας των ελληνικών παραγωγών αλλά και της πολιτισμικής διπλωματίας, **η οποία ενισχύει την εικόνα της χώρας μας**. Όπως σημείωσε, «σήμερα πραγματοποίησαμε μία υπέροχη εκδήλωση για την πρωτοφανή, για τα ελληνικά δεδομένα, επιτυχία της φημισμένης ελληνικής τηλεοπτικής σειράς του MEGA «**Maestro**», η οποία αποτελεί την πρώτη ελληνική τηλεοπτική σειρά ελληνικής σκηνοθεσίας που διανέμεται παγκοσμίως στο Netflix **Είμαστε πραγματικά περήφανοι για την επιτυχία αυτή και το «Maestro» αποτελεί ορόσημο για την εξωστρέφεια των ελληνικών παραγωγών καθώς, για πρώτη φορά, μια ελληνική σειρά ανοίγει τα φτερά της σε όλο τον κόσμο. Εξαιρετικά δημοφιλής και ταλαντούχος, ο Χριστόφορος Παπακαλιάτης, ως δημιουργός, σεναριογράφος και σκηνοθέτης, αφήνει το αποτύπωμά του στην τηλεοπτική και κινηματογραφική μυθοπλασία.** Με φόντο το πανέμορφο τοπίο των Παξών, το Maestro αποτελεί μια μοναδική ευκαιρία για προβολή της χώρας μας στο διεθνές κοινό. Οι ομορφιές, οι ειδυλλιακές παραλίες, τα καταγάλανα νερά και το φως της πατρίδας μας θα ταξιδέψουν σε όλο τον κόσμο».

## «Ο Maestro αντιπροσωπεύει για μένα τα δύο τελευταία χρόνια της ζωής μου»

Στη συνέχεια ακολούθησε προβολή αποσπασμάτων της σειράς, με τον Χριστόφορο Παπακαλιάτη να παίρνει τη σκυτάλη και να αναφέρεται εμφανώς συγκινημένος στους στενούς δεσμούς που έχει αναπτύξει όλα αυτά τα χρόνια με τον ελληνισμό των ΗΠΑ, ο οποίος τον στήριξε, όπως είπε, σε κάθε του καλλιτεχνικό βήμα. Αναφορικά με τη διεθνή πρεμιέρα στο Netflix, ο κ. Παπακαλιάτης δήλωσε ότι «**ο Maestro αντιπροσωπεύει για μένα τα δύο τελευταία χρόνια της ζωής μου** και δεν κρύβω ότι η σκέψη για τη μέρα της παγκόσμιας πρεμιέρας, μαζί με τη δουλειά που ήδη έχω ξεκινήσει πάνω στον δεύτερο κύκλο, με αγχώνουν. Άλλα η δύναμη που πήρα από το αποτέλεσμα του πρώτου κύκλου είναι το “όπλο” για το νέο ξεκίνημα, που θα ολοκληρωθεί στα τέλη του 2023».

## Πότε ξεκινούν τα γυρίσματα της δεύτερης σεζόν

Τα γυρίσματα της δεύτερης σεζόν **θα ξεκινήσουν στις 3 Απριλίου** και μέχρι στιγμής έχουν γραφτεί τα 4 από τα 8 επεισόδια. Σχετικά με την επιτυχία της σειράς, απάντησε ότι κάτι τέτοιο δύσκολα είναι προβλέψιμο, αλλά από το πρώτο γύρισμα ήξερε ότι το επίπεδο, ήταν από κάθε άποψη πολύ ψηλό και αυτό αποτελεί συνήθως ένα εχέγγυο για ένα καλό αποτέλεσμα. Σε αυτό το σημείο, δεν παράλειψε να ευχαριστήσει όλους τους συντελεστές που συνέβαλαν στο να γίνει το Maestro πραγματικότητα. Όπως είπε, «**θέλω να ευχαριστήσω το Mega, που αν δεν υπήρχε δεν θα μπορούσαμε να την κάνουμε αυτή τη δουλειά**. Θέλω να ευχαριστήσω την Foss productions που αν δεν υπήρχε αντίστοιχα δεν θα μπορούσα να είμαι εδώ πέρα και να σας μιλάω. Άλλα θέλω να ευχαριστήσω και τους ηθοποιούς, όλους τους ανθρώπους που ήταν μπροστά και πίσω από τις κάμερες, που περάσαμε πολλές στιγμές δύσκολα προκειμένου να υπάρχει αυτό το αποτέλεσμα που είδατε. Είμαι ευγνώμων σε όλους».

Τέλος, η κ. Όλγα Μπορνόζη, Διευθύνων Σύμβουλος της Capital Link, που έκανε τη παρουσίαση της εκδήλωσης, αναφέρθηκε στο μεγάλο ταλέντο του Χριστόφορου Παπακαλιάτη αλλά και στην οικουμενική αξία των μηνυμάτων που πραγματεύεται η σειρά, καθώς αγγίζει κοινωνικά θέματα που αφορούν όλους τους ανθρώπους και κάθε κοινωνία σε όλα τα πλάτη και μήκη της γής.

<https://www.hellenicdna.com/papakaliatis-new-york-maestro/>

# Μανχάτταν. Ο Χριστόφορος Παπακαλιάτης τιμήθηκε στην Νέα Υόρκη.

- 16 Μαρτίου, 2023



Το Γενικό Προξενείο της Ελλάδας στη Νέα Υόρκη, ο όμιλος Alter Ego Media και η εταιρεία Capital Link της Όλγας και Νίκου Μπορνόζη, διοργάνωσαν χθες Τετάρτη, 15 Μαρτίου 2023, στην Αίθουσα Chiotes Hall of the Archdiocesan Cathedral of the Holy Trinity στη Νέα Υόρκη, μία εξαιρετική εκδήλωση για να τιμήσουν την φημισμένη ελληνική τηλεοπτική σειρά «Maestro», του Έλληνα δημιουργού και ηθοποιού Χριστόφορου Παπακαλιάτη.



Ο Νίκος Μπορνόζης με τον Χριστόφορο Παπακαλιάτη και την Όλγα Μπορνόζη (Capital Link)  
Photo: Φώτης Καλιαμπάκος

Πρόκειται για την πρώτη ελληνική σειρά της οποίας τα δικαιώματα αποκτά το Netflix.

Κατά την εκδήλωση έγινε προβολή του teaser της σειράς, και στη συνέχεια ο δημιουργός της απάντησε σε ερωτήσεις των προσκεκλημένων.

Ο **Χριστόφορος Παπακαλιάτης** ήταν ιδιαίτερα συγκινημένος κατά τη διάρκεια της τελετής, ενώ στην ομιλία του σημείωσε πως διατηρεί ισχυρούς δεσμούς από παλιά με την ομογένεια στις ΗΠΑ, η οποία τον έχει στηρίξει σε κάθε του βήμα, ευχαριστώντας τους θερμά.



Ο Τζιμ Ντεμέτρο (Ελληνικό φεστιβάλ NY) με τον Χριστόφορο Παππακαλιάτη και την Όλγα Μπορνόζη. Photo: Φώτης Καλιαμπάκος

Η σειρά «Maestro» γνωστή και ως «Maestro in Blue» θα προβληθεί παγκοσμίως στο NETFLIX την Παρασκευή 17 Μαρτίου 2023.

Η ιστορία διαδραματίζεται στο νησί των Παξών, στην Ελλάδα και επικεντρώνεται στον κεντρικό ήρωα, έναν μουσικό, τον Ορέστη, ο οποίος προσκαλείται στο μικρό νησί μετά την πανδημία για να διοργανώσει ένα μουσικό φεστιβάλ με τους κατοίκους του νησιού. Σύντομα έρχεται αντιμέτωπος με την κλειστή κοινωνία και βρίσκεται μπλεγμένος σε μια απρόσμενη ιστορία αγάπης.

Η σειρά «Maestro» γνωστή και ως «Maestro in Blue» είναι παραγωγή του MEGA TV, δημιουργία του Χριστόφορου Παππακαλιάτη και πρωταγωνιστές τους: Χριστόφορο Παππακαλιάτη, Χάρις Αλεξίου, Μαρία Καβογιάννη, Φάνη Μουρατίδη, Μαρίσα Τριανταφυλλίδου, Γιάννη Τσορτέκη, Αντίνοο Αλμπάνη, Στεφανία Γουλιώτη, Κλέλια Ανδριολάτου, Ορέστη Χαλκιά και Γιώργο Μπένο. Την μουσική του Maestro υπογράφει ο διακεκριμένος συνθέτης Κώστας Χρηστίδης. Είναι η τρίτη συνεργασία του διάσημου μουσικού από το Λος Άντζελες με τον Χριστόφορο Παππακαλιάτη.



Ο Γενικός Πρόξενος της Ελλάδος στην Νέα Υόρκη με τον Χριστόφορο Παπακαλιάτη. Photo: Φώτης Καλιαμπάκος



Έλληνες της διασποράς στην Νέα Υόρκη τίμησαν τον Έλληνα δημιουργό Χριστόφορο Παπακαλιάτη. Photo: Φώτης Καλιαμπάκος

<https://debater.gr/lifestyle/o-christoforos-papakaliatis-vraveftike-sti-nea-iorki-gia-to-maestro-picsvid/>

# Ο Χριστόφορος Παπακαλιάτης βραβεύτηκε στη Νέα Υόρκη για το “Maestro” (pics&vid)

Η σειρά ξεκινά να προβάλλεται την Παρασκευή (17/3) για το αμερικανικό κοινό



Πέμπτη 16 Μαρτίου 2023, 21:40

Στη Νέα Υόρκη τιμήθηκε ο [Χριστόφορος Παπακαλιάτης](#) για το “[Maestro](#)”, λίγο πριν η ελληνική σειρά ξεκινήσει την προβολή της στην πλατφόρμα του Netflix για το αμερικανικό κοινό.

Η εκδήλωση, που διοργανώθηκε από το προξενείο στη Νέα Υόρκη, τον όμιλο της Alter Ego Media και την εταιρεία Capital Link, έγινε στον [Καθεδρικό Ναό της Αρχιεπισκοπής](#) με την παρουσία πολλών ομογενών αλλά και αρκετών σκηνοθετών και παραγωγών ταινιών.

Ο ίδιος φάνηκε ιδιαίτερα **συγκινημένος** ενώ σημείωσε, σύμφωνα με το Mega, πως **διατηρεί παλιούς δεσμούς** με την πολιτεία της Νέας Υόρκης.

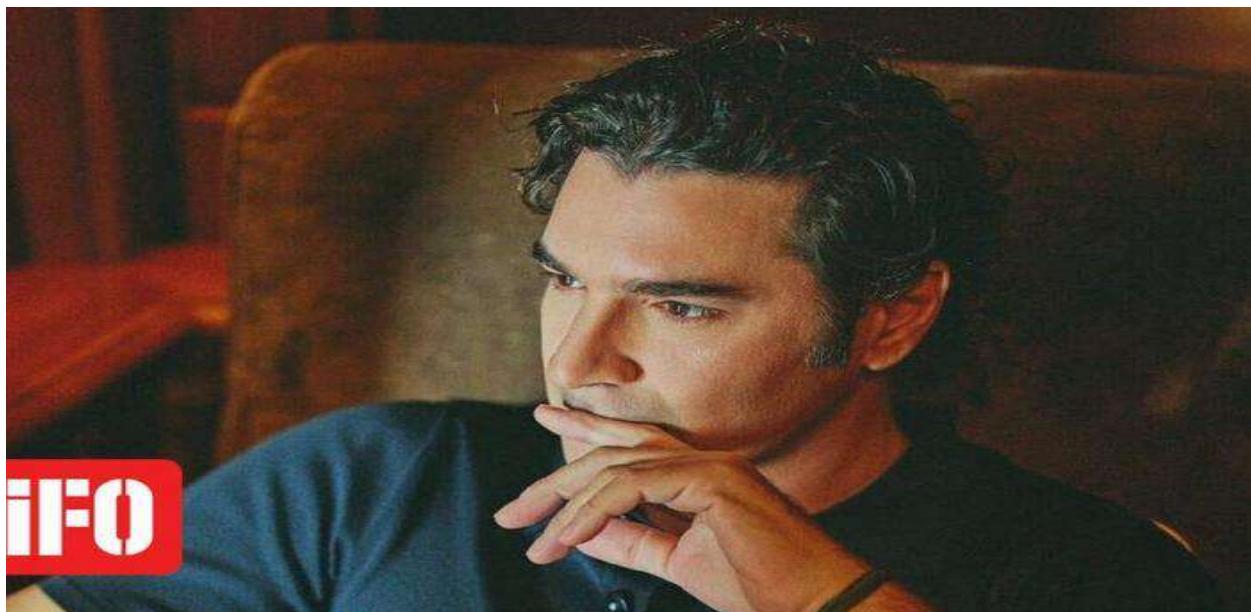
**“Μια καλή ιστορία δε γνωρίζει σύνορα”** τόνισε ο Χριστόφορος Παπακαλιάτης, για την προβολή του Maestro στο Netflix, του οποίου [τα γυρίσματα για τον δεύτερο κύκλο ξεκινούν σύντομα](#).

<https://hellas.postsen.com/live-style/265691/Christoforos-Papakaliatis-was-awarded-for-Maestro-in-New-York.html>

## Christoforos Papakaliatis was awarded for “Maestro” in New York

LIVE STYLE Lebow Live Style about 24 hours ago

Christoforos Papakaliatis was awarded for “Maestro” in New York



At a special event in New York, Christoforos Papakaliatis was honored a few hours before Maestro started showing on the Netflix platform for the American audience.

The event, organized by the consulate in New York, the group of Alter Ego Media and the company Capital Link, took place in the Cathedral of the Archdiocese with the participation of many expatriates, who rushed to honor Christoforos Papakaliatis for the Maestro.

Christoforos Papakaliatis opened a path for Greek productions in Netflix as it is the first to be shown on an international platform.

He was particularly moved. He greeted and talked to everyone while noting, according to Mega, that he is not a New York skydiver, he has many connections over the years.

The event was attended by several film directors and producers according to Mega.

“A good story knows no borders”, noted Christoforos Papakaliatis, regarding its promotion **Maestro** on Netflix.

According to information, the filming of its second cycle will soon begin **Maestro**.

<https://www.tanea.gr/2023/02/22/lifearts/i-omogeneia-ton-ipa-tima-to-maestro-tou-xristoforou-papakaliati/>

# Η Ομογένεια των ΗΠΑ τιμά το «Maestro» του Χριστόφορου Παπακαλιάτη

ΣΤΙΣ 15 Μαρτίου



**TANEA Team**22 Φεβρουαρίου 2023 | 19:23

Η Ομογένεια της Νέας Υόρκης και των γύρω Πολιτειών τιμούν τη σειρά «Maestro» την πρώτη αποκλειστική συμφωνία παγκόσμιας διανομής για τηλεοπτική σειρά ελληνικής σκηνοθεσίας στο Netflix.

Το Γενικό Προξενείο της Ελλάδας στη Νέα Υόρκη θα φιλοξενήσει εκδήλωση την Τετάρτη, 15 Μαρτίου 2023, στην Αίθουσα Chiothes Hall of the Archdiocesan Cathedral of the Holy Trinity στη Νέα Υόρκη, προς τιμή της επιτυχίας της φημισμένης ελληνικής τηλεοπτικής σειράς του Mega TV «Maestro», την πρώτη αποκλειστική συμφωνία παγκόσμιας διανομής για ελληνική τηλεοπτική σειρά ελληνικής σκηνοθεσίας στην πλατφόρμα Netflix.

Θα γίνει προβολή του teaser της σειράς, και στη συνέχεια ο δημιουργός της θα απαντήσει σε ερωτήσεις των προσκεκλημένων. Η εκδήλωση θα κλείσει με δεξιωση κοκτέιλ.

Η σειρά «Maestro» γνωστή και ως «Maestro in Blue» θα προβληθεί παγκοσμίως στο NETFLIX την Παρασκευή 17 Μαρτίου 2023.

Ημερομηνία εκδήλωσης: Τετάρτη, 15 Μαρτίου 2023

Ώρα: 6:30 μ.μ.-9 μ.μ.

Τοποθεσία: Chiothes Hall, Archdiocesan Cathedral of the Holy Trinity, 337 East 74th Street, New York, 10021  
<https://www.chiotheshall.com/about-us/>

Η ΠΡΟΚΡΑΤΗΣΗ ΕΙΝΑΙ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΗ – ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΕΣ ΘΕΣΕΙΣ :

ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ RSVP: <https://capitallink.com/maestro/>

## «Maestro»

Η ιστορία διαδραματίζεται στο νησί των Παξών, στην Ελλάδα και επικεντρώνεται στον κεντρικό ήρωα, έναν μουσικό, τον Ορέστη, ο οποίος προσκαλείται στο μικρό νησί μετά την πανδημία για να διοργανώσει ένα μουσικό φεστιβάλ με τους κατοίκους του νησιού. Σύντομα έρχεται αντιμέτωπος με την κλειστή κοινωνία και βρίσκεται μπλεγμένος σε μια απρόσμενη ιστορία αγάπης.

Η σειρά «Maestro» γνωστή και ως «Maestro in Blue» είναι παραγωγή του MEGA TV, δημιουργία του Χριστόφορου Παπακαλιάτη και πρωταγωνιστές τους: Χριστόφορο Παπακαλιάτη, Χάρις Αλεξίου, Μαρία Καβογάνη, Φάνη Μουρατίδη, Μαρίσα Τριανταψυλλίδου, Γιάννη Τσορτέκη, Αντίνοο Αλμπάνη, Στεφανία Γουλιώτη, Κλέλια Ανδριολάτου, Ορέστη Χαλκιά και Γιώργο Μπένο.

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΑΙΔΑ του Γενικού Προξενείου της Ελλάδας στη Νέα Υόρκη

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ: MEGA TV – TO BHMA – TA NEA – in.gr – ot.gr – myradio1046.fm

<https://www.hellenicdailynewsny.com/omogeneia/i-elliniki-omogeneia-tis-neas-yorkis-tima-to-maestro-tou-xristoforou-papakaliati>

# Η ελληνική Ομογένεια της Νέας Υόρκης τιμά το «Maestro» του Χριστόφορου Παπακαλιάτη

28 Φεβρουαρίου 2023



Το Γενικό Προξενείο της Ελλάδας στη Νέα Υόρκη θα φιλοξενήσει την Τετάρτη, 15 Μαρτίου 2023, στην Αίθουσα Chiotes Hall of the Archdiocesan Cathedral of the Holy Trinity στη Νέα Υόρκη, μία ιδιαίτερη εκδήλωση για να τιμήσει την φημισμένη ελληνική τηλεοπτική σειρά «Maestro», του δημοφιλή Έλληνα δημιουργού και ηθοποιού Χριστόφορου Παπακαλιάτη.

Θυμίζουμε πως το «Maestro» πέτυχε την πρώτη αποκλειστική συμφωνία παγκόσμιας διανομής για ελληνική τηλεοπτική σειρά στην πλατφόρμα Netflix.

Κατά την εκδήλωση θα γίνει προβολή του teaser της σειράς, και στη συνέχεια ο δημιουργός της θα απαντήσει σε ερωτήσεις των προσκεκλημένων. Η εκδήλωση θα κλείσει με δεξίωση κοκτέιλ.

Η σειρά «Maestro» γνωστή και ως «Maestro in Blue» θα προβληθεί παγκοσμίως στο NETFLIX την Παρασκευή 17 Μαρτίου 2023.

Η ιστορία διαδραματίζεται στο νησί των Παξών, στην Ελλάδα και επικεντρώνεται στον κεντρικό ήρωα, έναν μουσικό, τον Ορέστη, ο οποίος προσκαλείται στο μικρό νησί μετά την πανδημία για να διοργανώσει ένα μουσικό φεστιβάλ με τους κατοίκους του νησιού. Σύντομα έρχεται αντιμέτωπος με την κλειστή κοινωνία και βρίσκεται μπλεγμένος σε μια απρόσμενη ιστορία αγάπης.

Η σειρά «Maestro» γνωστή και ως «Maestro in Blue» είναι παραγωγή του MEGA TV, δημιουργία του Χριστόφορου Παπακαλιάτη και πρωταγωνιστές τους: Χριστόφορο Παπακαλιάτη, Χάρις Αλεξίου, Μαρία Καβογιάννη, Φάνη Μουρατίδη, Μαρίσα Τριανταφυλλίδου, Γιάννη Τσορτέκη, Αντίνοο Αλμπάνη, Στεφανία Γουλιώτη, Κλέλια Ανδριολάτου, Ορέστη Χαλκιά και Γιώργο Μπένο.

#### Info:

Ημερομηνία εκδήλωσης: Τετάρτη, 15 Μαρτίου 2023

Ώρα: 6:30 μ.μ.-9 μ.μ.

Τοποθεσία: Chiotes Hall, Archdiocesan Cathedral of the Holy Trinity, 337 East 74th Street, New York, 10021 <https://www.chioteshall.com/about-us/>

Η ΠΡΟΚΡΑΤΗΣΗ ΕΙΝΑΙ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΗ – ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΕΣ ΘΕΣΕΙΣ :

ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ RSVP: <https://capitallink.com/maestro/>

<https://www.thenationalherald.com/consulate-general-of-greece-community-members-celebrate-papakaliatis-maestro/>

# Consulate General of Greece, Community Members Celebrate Papakaliatis' Maestro (Vid)

March 16, 2023

By [Eleni Sakellis](#)





Left to right: Nicolas Bornozis, Yanna Dariilis, Christoforos Papakaliatis, and Olga Bornozis at the event in honor of Papakaliatis' television series Maestro available on Netflix worldwide on March 17. (Photo by Eleni Sakellis)

NEW YORK – The Consulate General of Greece in New York hosted a celebration on March 15 at the Chioles Hall of the Archdiocesan Cathedral of the Holy Trinity in Manhattan in honor of 'Maestro', which received the first ever exclusive global distribution deal for a Greek scripted television series on Netflix.

The event acknowledged the success of Mega TV's acclaimed Greek television series, Maestro, with a screening of the series teaser, followed by a Q&A with the creator and star Christoforos Papakaliatis, and a cocktail reception.

The series is set in Greece on the island of Paxos and centers around the main character, a musician, Orestis, who is invited to the small island after the pandemic to

produce a music festival with the locals. He is soon confronted by the closed society of the island and finds himself involved in an unexpected love story. Besides the creator and star Papakaliatis, the cast includes Haris Alexiou, Maria Kavoyianni, Fanis Mouratidis, Marisa Triantafyllidou, Giannis Tsortekis, Antinoos Albanis, Stefania Goulioti, Klelia Andriolatou, Orestis Halkias, and Giorgos Benos.

Papakaliatis spoke with The National Herald at the event, noting that 'Maestro' aka 'Maestro in Blue' will launch worldwide on Friday, March 17, on Netflix, a first for a Greek series, and it's a happy feeling and also touching for all the hard work we put in, but also there is an anxious feeling bout how non-Greeks will view the series.



Hellenic Film Society USA President Jimmy DeMetro and Christoforos

Papakaliatis at the event in honor of Papakaliatis' television series Maestro available on Netflix March 17. (Photo by Eleni Sakellis)

Of the evening in honor of the series, Papakaliatis said that he "has always had a very good relationship with the Greek-American community in New York because they were always a supportive community, always humane, always helpful, and always effective in communicating my work to the wider world. I am always very grateful to New York."

Olga Bornozi, Managing Director of Capital Link, gave the welcoming remarks at the event, thanking all the supporters including the media sponsors from Greece as well as the Greek-American organizations- AHEPA, the Daughters of Penelope, Hellenic American Association for Professionals in Finance (HABA), The Hellenic Initiative, Hellenic American Women's Council, Hellenic Film Society USA (HFS), Hellenic Professional Women, and Hellenic-American Chamber of Commerce. She also thanked the Greek National Tourism Organization, noting that tourism will definitely get a boost from the beautiful locations featured in Maestro.



Left to right: Jimmy DeMetro, Christoforos Papakaliatis, and Olga Bornozis during the Q&A session. (Photo by Eleni Sakellis)

Consul General of Greece Dinos Konstantinou then gave his greetings and welcomed Papakaliatis to New York. “Extremely popular, extremely talented, Christoforos is one of the most beloved actors in Greece,” he said. “The success came early in his life but not only did he cope with fame, his impact as an actor, screenwriter, creator has been tremendous in the Greek TV and film industry. His stories, always fascinating and captivating are masterfully narrated.”

“His latest work, Maestro in Blue, actually feels very Greek,” Konstantinou continued. “It has amazing cinematography... but it also deals with very important universal issues like abuse, family, relationships, and other social issues. Maestro shows the Greek

excellence in storytelling, so the high standards of the series drew the attention of the great platform Netflix, so we are really proud to announce the global launch on Netflix. Everyone with an account can have a fantastic weekend and watch the whole series at home”



Consul General of Greece in New York Dinos Konstantinou welcomed Maestro creator and star Christoforos Papakaliatis at the event on March 15. (Photo by Eleni Sakellis)

“Against the stunning backdrop of the beautiful island of Paxos, Maestro gives the opportunity to the international audience to see the impeccable beauties of our beloved homeland Greece. So I hope the international crowd will embrace the series as the Greek public did.

In Greek, Consul General Konstantinou also shared his best wishes for the series, noting that he is sure it will do well and he was “very pleased to see everyone present which is proof that the Greek-American community is alive in New York and supports such worthy efforts that make Greece known all over the planet and I’m sure this series will be a springboard for other Greek series to reach international audiences like Maestro in Blue.”

The teaser was then screened and received enthusiastic applause from the crowd which filled Chiothes Hall.

Papakaliatis then thanked everyone because, he said, throughout his career and at every phase of his life, the Greek community is always with him. “From the film ‘An’ (‘What If...’) [in 2012] and Worlds Apart [2015] we were here again, the same people, more have come, more were born as the years have passed, and we’re even more people, and from my soul I want to thank you all,” Papakaliatis said, adding specifically the Consul General, Olga Bornozzi and Yanna Darilis for organizing the event.

“This is an important step for all of us in Greece to have a series that will play worldwide and it’s nice that this journey begins here,” Papakaliatis noted.

In the Q&A session, he was asked about the inspiration for the series, which he said “was and still is reality and what’s happening around me.”



The Consulate General of Greece in New York hosted a celebration on March 15 at the Chioles Hall of the Archdiocesan Cathedral of the Holy Trinity in Manhattan in honor of 'Maestro' available on Netflix worldwide on March 17. (Photo by Eleni Sakellis)

When asked what is up next for him, Papakaliatis said: "The second season of Maestro," which received applause and cheers from the audience.

Jimmy DeMetro, president of HFS, joined Papakaliatis onstage, noting that they sold out 1100 seats at the Ziegfeld Theatre when they first brought Papakaliatis to New York. "He understands what the public want to see, that's vey, very important," DeMetro said of Papakaliatis. He then shared a recollection of Academy Award-winning actor J.K. Simmons who told him that when he arrived in Athens for his role in Worlds Apart,

Papakaliatis picked him up at the airport. "I've been flying to locations all my life and never ever has a director picked me up," Simmons told DeMetro."

Among those present were Consul of Greece in New York Dimitris Papageorgiou, Ambassador Lucas Tsilas and his wife Penelope, Fr. Alexander Karloutsos, Nancy Papaioannou, Prof. Constantinos Daskalakis, Ted Klingos, Costa Tsourakis, and Nikos Kartalis.

Follow on Instagram @ChristopherPapakaliatis.

<https://greekreporter.com/2023/02/24/greek-tv-series-maestro-netflix-release/>

# Greek TV Series ‘Maestro’ Goes to NYC Before Netflix Release

By [Tasos Kokkinidis](#)

February 24, 2023

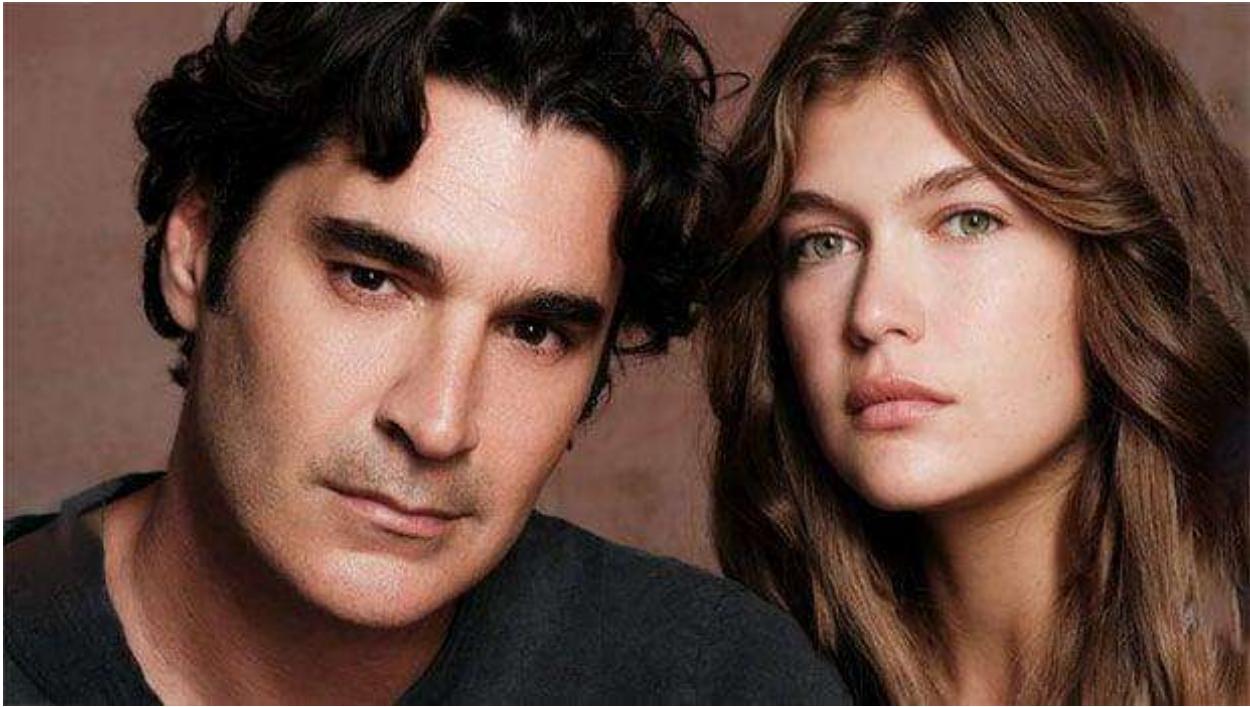
FACEBOOK

TWITTER

WHATSAPP

LINKEDIN

EMAIL



Maestro will be the first Greek TV show on Netflix. Credit: C21 Media / Twitter

“Maestro”, the acclaimed Greek television series about to be screened on Netflix, will be the subject of an event in New York.

The event hosted by the Consulate General of [Greece](#) will take place on Wednesday, March 15, 2023, at the Chiotes Hall of the Archdiocesan Cathedral of the [Holy Trinity in New York City](#).

“Maestro” aka “Maestro in Blue” is the [first ever exclusive worldwide distribution deal for a Greek scripted television series](#) on the streaming platform Netflix and will launch worldwide on Friday, March 17th, 2023.

The event is hosted to celebrate the creator, writer, director and actor, Christoforos Papakaliatis, for the television series success and promotion of Greece abroad.

A screening of the series teaser will be presented followed by a Q & A with the creator and a cocktail reception.

Papakaliatis has recently stated: "I hold *Maestro* very close to my heart and I feel deeply honored and happy that this story will travel around the world through [Netflix](#). I'm looking forward to this journey."

## Story of Netflix's Maestro

"Maestro in Blue" is produced by MEGA TV, created by Christoforos Papakaliatis, and stars: Christoforos Papakaliatis, Haris Alexiou, Maria Kavoyianni, Fanis Mouratidis, Marisa Triantafyllidou, Giannis Tsortekis, Antinoos Albanis, Stefania Goulioti, Klelia Andriolatou, Orestis Halkias and Giorgos Benos.

[The television series](#) is set in Greece on the island of Paxos. It follows a musician named Orestis, played by Papakaliatis, who travels to the small [Greek island](#) during the [COVID-19](#) pandemic in order to set up a music festival from scratch.

Confronted with the small society of the island, he finds himself involved in a passionate love story that acts as the catalyst for the manifestation of all the social problems that plague an entire group of people. The characters, being connected to one another, are therefore complicit in the developments.

Speaking about the series in September 2022, Papakaliatis said, "I am very proud of this project because I think that artistically it is a unique moment, not only for me, but for everyone who was involved."

"I am extremely lucky, because thanks to these actors, the story of 'Maestro' acquired meaning and substance. To me that matters. To be able to tell your story in the best possible way and for it to make sense," Papakaliatis further added.

"The photography, the music, the editing, the cameras and all the collaborators, have all given their best in order to make a project in our language, which will also be able to stand worldwide," he said.

<https://www.in.gr/2023/02/22/go-fun/tv/omogeneia-ton-ipa-tima-maestro-tou-xristoforou-papakaliati-megaleiodis-ekdilosi-sti-nea-yorki/>

## Η Ομογένεια των ΗΠΑ τιμά το «Maestro» του Χριστόφορου Παπακαλιάτη - Μεγαλειώδης εκδήλωση στη Νέα Υόρκη Στις 15 Μαρτίου



### Σύνταξη IN

22 Φεβρουαρίου 2023, 19:02

Η Ομογένεια της Νέας Υόρκης και των γύρω Πολιτειών τιμούν τη σειρά «[Maestro](#)» την πρώτη αποκλειστική συμφωνία παγκόσμιας διανομής για τηλεοπτική σειρά ελληνικής σκηνοθεσίας στο [Netflix](#).

Το Γενικό Προξενείο της Ελλάδας στη Νέα Υόρκη θα φιλοξενήσει εκδήλωση την Τετάρτη, 15 Μαρτίου 2023, στην Αίθουσα Chiotes Hall of the Archdiocesan Cathedral of the Holy Trinity στη Νέα Υόρκη, προς τιμή της επιτυχίας της φημισμένης ελληνικής τηλεοπτικής σειράς του Mega TV «[Maestro](#)», την πρώτη αποκλειστική συμφωνία παγκόσμιας διανομής για ελληνική τηλεοπτική σειρά ελληνικής σκηνοθεσίας στην πλατφόρμα [Netflix](#).

Θα γίνει προβολή του teaser της σειράς, και στη συνέχεια ο δημιουργός της θα απαντήσει σε ερωτήσεις των προσκεκλημένων. Η εκδήλωση θα κλείσει με δεξίωση κοκτέιλ.

Η σειρά «Maestro» γνωστή και ως «Maestro in Blue» θα προβληθεί παγκοσμίως στο NETFLIX την Παρασκευή 17 Μαρτίου 2023.

Ημερομηνία εκδήλωσης: Τετάρτη, 15 Μαρτίου 2023

Ωρα: 6:30 μ.μ.-9 μ.μ.

Τοποθεσία: Chiotes Hall, Archdiocesan Cathedral of the Holy Trinity, 337 East 74th Street, New York, 10021 <https://www.chioteshall.com/about-us/>

Η ΠΡΟΚΡΑΤΗΣΗ ΕΙΝΑΙ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΗ – ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΕΣ ΘΕΣΕΙΣ :

ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ RSVP: <https://capitallink.com/maestro/>

## «Maestro»

Η ιστορία διαδραματίζεται στο νησί των Παξών, στην Ελλάδα και επικεντρώνεται στον κεντρικό ήρωα, έναν μουσικό, τον Ορέστη, ο οποίος προσκαλείται στο μικρό νησί μετά την πανδημία για να διοργανώσει ένα μουσικό φεστιβάλ με τους κατοίκους του νησιού. Σύντομα έρχεται αντιμέτωπος με την κλειστή κοινωνία και βρίσκεται μπλεγμένος σε μια απρόσμενη ιστορία αγάπης.

Η σειρά «Maestro» γνωστή και ως «Maestro in Blue» είναι παραγωγή του MEGA TV, δημιουργία του Χριστόφορου Παπακαλιάτη και πρωταγωνιστές τους: Χριστόφορο Παπακαλιάτη, Χάρις Αλεξίου, Μαρία Καβογιάννη, Φάνη Μουρατίδη, Μαρίσα Τριανταφυλλίδου, Γιάννη Τσορτέκη, Αντίνοο Αλμπάνη, Στεφανία Γουλιώτη, Κλέλια Ανδριολάτου, Ορέστη Χαλκιά και Γιώργο Μπένο.

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ του Γενικού Προξενείου της Ελλάδας στη Νέα Υόρκη

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ: MEGA TV – TO BHMA – TA NEA – in.gr – ot.gr – myradio1046.fm

<https://www-protothema-gr.cdn.ampproject.org/c/s/www.protothema.gr/life-style/article/1349631/hristoforos-papakaliatis-tha-parousiasei-sti-nea-uorki-to-maestro/AMP/>

## Χριστόφορος Παπακαλιάτης: Θα παρουσιάσει στη Νέα Υόρκη το Maestro

14.03.2023 10:23

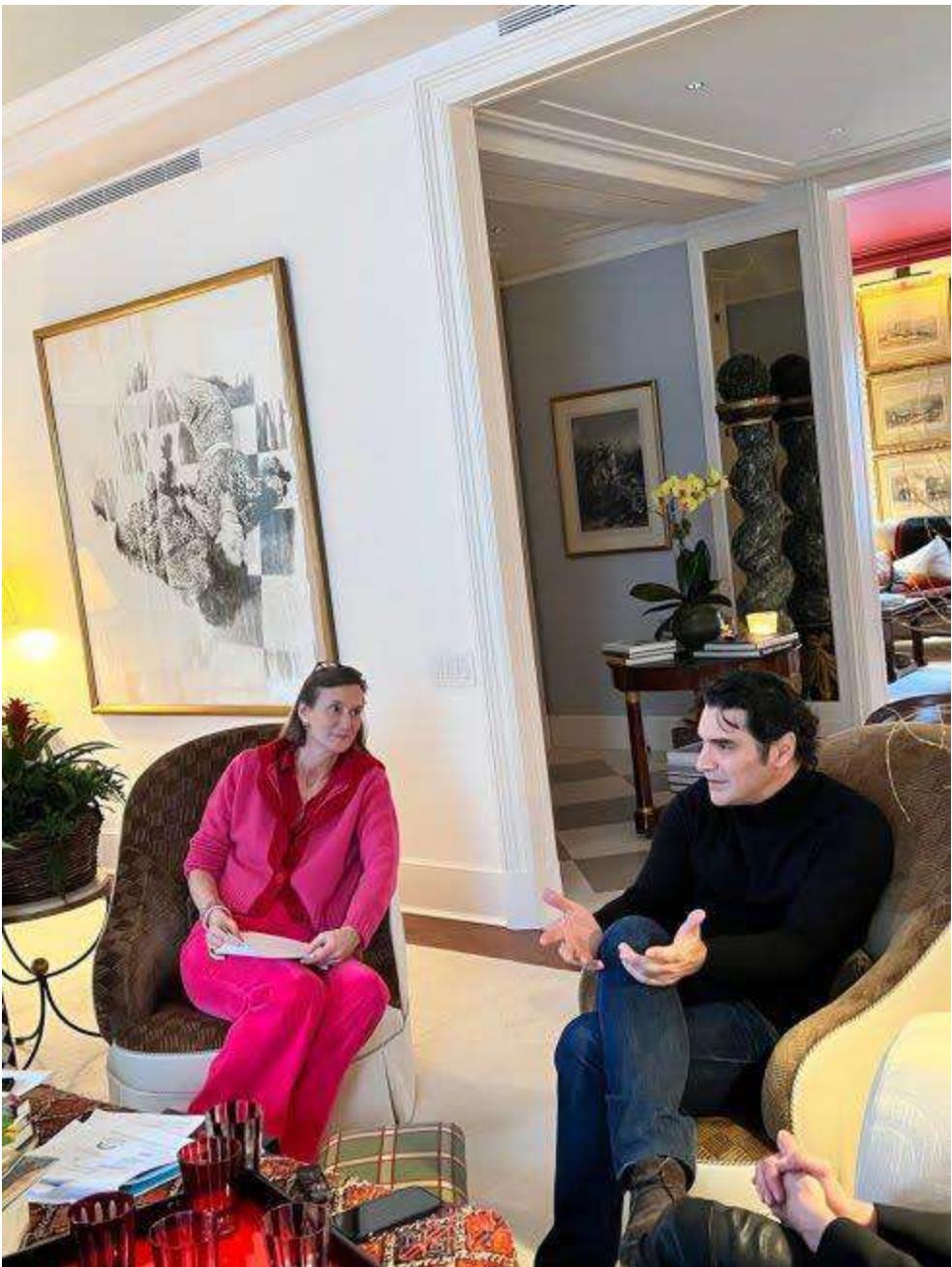
**Η σειρά «Maestro» γνωστή και ως «Maestro in Blue» θα προβληθεί παγκοσμίως στο Netflix την Παρασκευή 17 Μαρτίου 2023**



Στη Νέα Υόρκη βρίσκεται αυτές τις ημέρες ο **Χριστόφορος Παπακαλιάτης** προκειμένου να παρουσιάσει αύριο, Τετάρτη 15 Μαρτίου, σε ειδική εκδήλωση υπό την Αιγίδα του Γενικού Προξενείου της Ελλάδος στη Νέα Υόρκη, τη σειρά Maestro στην ελληνική Ομογένεια.

Με την ευκαιρία αυτή, ο Χριστόφορος Παπακαλιάτης ήταν επίσης προσκεκλημένος στην πρώτη ετήσια συνάντηση στρατηγικής που συγκάλεσε η Διοικούσα Επιτροπή της Eliza International στις ΗΠΑ, τη Δευτέρα 13 Μαρτίου. Ο γνωστός σκηνοθέτης και ηθοποιός μοιράστηκε με τα μέλη της Επιτροπής τον

τρόπο με τον οποίο έκανε την έρευνα για τα θέματα ενδοοικογενειακής βίας και κοινωνικών μεταβολών στην ελληνική κοινωνία, τα οποία πραγματεύεται η εξαιρετικά επιτυχημένη σειρά Maestro, η οποία από την Παρασκευή 17 Μαρτίου θα προβάλλεται στη παγκόσμια πλατφόρμα του NETFLIX. Η συνάντηση πραγματοποιήθηκε στο σπίτι της κυρίας Καλλιόπης Καρέλλα-Ρένας στη Νέα Υόρκη με όλα τα μέλη της παρόντα. Πρόεδροι της Επιτροπής είναι οι κυρίες Καλλιόπη Καρέλλα Ρένα, η Αλεξία Κονδύλη, η πριγκίπισσα Αλεξάνδρα της Ελλάδας και η Όλγα Γερουλάνου Βώτη. Μέλη της Διοικούσας Επιτροπής είναι οι κυρίες LeeAnn and George Anderson, Frosο Beys, Ολγα Μπορνόζη, Kathrine Embiricos, Dr Μιράντα Κοφινά, MarieΚοτσώνης -Νέζερ, Dr Στέλλα Λυμπερη-Λατουσσακη, Carey Mangriotis, Μαρίνα C. Livanos, Μαρία Μαρινάκη, Τατιάνα Παπανικολάου Perkins, KatrinaPavlos, Zandra Pappas, Peter Speliopoulos.





Δεδομένου ότι η σειρά Maestro εξετάζει σε βάθος θέματα σχετικά με παθογένειες και άλλα κοινωνικά προβλήματα (πως πχ η ενδοοικογενειακή βία) σε μικρές κοινότητες, αγγίζει το όραμα του Μη Κερδοσκοπικού Σωματείου «Eliza Society for the Prevention of Child Abuse» για μια ενωμένη ελληνική κοινωνία προτάσσοντας τη Μηδενική Ανοχή στην Παιδική Κακοποίηση και για ένα Κράτος που θα απαλείψει το φαινόμενο της παιδικής κακοποίησης με την εφαρμογή όλων των θεμελιωμένων καλών πρακτικών πρόληψης.



Από αριστερά: Μυρσίνη Φελιου – Κωνσταντίνου σύζυγος του Γενικού Προξένου της Ελλάδος στη Νέα Υόρκη, Χρυσα Αβραμη, η Αλεξάνδρα της Ελλάδος, Καλλιοπή Καρέλλα-Ρενα, Γιαννα Κατσογιώργη, Χριστόφορος Παπακαλιάτης, Όλγα Βωτη – Γερουσλανου, Όλγα Μπορνόζη, Τινα Κουρπας, Μιράντα Κοφινά

Κατά τη διάρκεια της συνάντησης, συζητήθηκαν διάφορες δυνατές συνέργειες και ο κ. Παπακαλιάτης ήταν απίστευτα ανοιχτός και επικοινωνιακός σχετικά με τη δουλειά του και το επόμενο σκηνοθετικό του εγχείρημα. Συζητήθηκε επίσης το τοπίο της κινηματογραφικής παραγωγής στην Ελλάδα, καθώς και όλες οι πρόσφατες θετικές αλλαγές στην βιομηχανία του κινηματογράφου στην Ελλάδα.



Από Αριστερά:

Κατρίνα Παυλου, Χριστόφορος Παπακαλιάτης, Όλγα Μπορνόζη, Καλλιοπή Καρέλλα-Ρενα



Από αριστερά:

Αλεξάνδρα της Ελλάδος, Καλλιοπή Καρέλλα-Ρενα, Χριστόφορος Παπακαλιατης, Όλγα Βωτη –  
Γερουλανου

Το Γενικό Προξενείο της Ελλάδας στη Νέα Υόρκη φιλοξενεί την εκδήλωση προς τιμή της επιτυχίας της φημισμένης ελληνικής τηλεοπτικής σειράς, με διοργανωτές την Capital Link των **Νικόλα και Όλγας Μπορνόζη** καθώς και την Success Plan Media της κυρία Γιάννας Νταρίλη.



Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης θα γίνει προβολή του **teaser** της σειράς, και στη συνέχεια ο δημιουργός της θα απαντήσει σε ερωτήσεις των προσκεκλημένων. Η εκδήλωση θα κλείσει με δεξίωση κοκτέιλ.

Η σειρά «Maestro» γνωστή και ως «Maestro in Blue» θα προβληθεί παγκοσμίως στο Netflix την Παρασκευή 17 Μαρτίου.

**Η ιστορία διαδραματίζεται στο νησί των Παξών** και έχει ως κεντρικό ήρωα, έναν μουσικό, τον Ορέστη, ο οποίος προσκαλείται στο μικρό νησί μετά την πανδημία για να διοργανώσει ένα μουσικό φεστιβάλ με τους κατοίκους του νησιού. Σύντομα, όμως, έρχεται αντιμέτωπος με την κλειστή κοινωνία και βρίσκεται μπλεγμένος σε μια απρόσμενη ιστορία αγάπης.

Η σειρά «Maestro» γνωστή και ως **«Maestro in Blue»** είναι παραγωγή του MEGA TV, δημιουργία του Χριστόφορου Παπακαλιάτη και πρωταγωνιστές τους: Χριστόφορο Παπακαλιάτη, Χάρις Αλεξίου, Μαρία Καβογιάννη, Φάνη Μουρατίδη, Μαρίσα Τριανταφυλλίδου, Γιάννη Τσορτέκη, Αντίνοο Αλμπάνη, Στεφανία Γουλιώτη, Κλέλια Ανδριολάτου, Ορέστη Χαλκιά και Γιώργο Μπένο.

Για περισσότερες πληροφορίες ή για να στηρίξετε το ELIZA, παρακαλούμε επισκεφθείτε την ιστοσελίδα <https://eliza.org.gr>.

Εάν χρειάζεστε βοήθεια ή υποψιάζεστε ότι ένα παιδί κακοποιείται, καλέστε την Γραμμή Βοήθειας 10454 όπου ένας εξειδικευμένος επαγγελματίας θα είναι εκεί για να σας βοηθήσει.

Ακολουθήστε το [protothema.gr στο Google News](#) και μάθετε πρώτοι όλες τις ειδήσεις

Δείτε όλες τις τελευταίες [Ειδήσεις](#) από την Ελλάδα και τον Κόσμο, τη στιγμή που συμβαίνουν, στο [Protothema.gr](#)

# Blue Diary

ΤΗΣ Μαργαρίτας  
Σφέτσα

msfetsa@alteregomedia.org

## Με «φόντο» τη Νέα Υόρκη η σημαντική εκδήλωση ΤΟ «MAESTRO», Ο ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΣ, ΤΟ NETFLIX ΚΑΙ Η ΔΙΕΘΝΗΣ ΔΙΑΔΡΟΜΗ

**T**ο «Maestro» του Χριστόφορου Παπακαλιάτη ενθουσιάσεις την Ομογένεια των ΗΠΑ πριν από μερικές ημέρες, όταν παρουσιάστηκε σε μια ειδική εκδήλωση που διοργανώθηκε στον καθεδρικό ναό της Αρχιεπισκοπής της Νέας Υόρκης. Η εκδήλωση διοργανώθηκε από το προξενείο της NY, τον Ομίλο Alter Ego Media και την εταιρεία Capital Link. Ο ταλαντούχος δημιουργός Χριστόφορος Παπακαλιάτης, ο οποίος μέσα από το συγκλονιστικό του σενάριο «ταξίδεψε» τη σειρά στο Netflix, ήταν παρών. Το πρόσωπο που στράφηκαν επάνω του όλα τα διεθνή flashes. Η σειρά ξεκίνησε την προβολή της στο Netflix στις 19 Δεκεμβρίου 2022 (Ελλάδα και Κύπρο). Και πριν από λίγα εικοσιτετράωρα ξεκίνησε η προβολή του πρώτου κύκλου της σειράς στην παγκόσμια πλατφόρμα, κερδίζοντας τις εντυπώσεις. Από τους πανέμορφους λοιπούς γραφικούς Παξούς οι πρωτες της σειράς ταξιδεύουν σε ολόκληρο τον πλανήτη μέσα από ιστορίες που καθηλώνουν και συναρπάζουν. Ο κ. Παπακαλιάτης όπως και οι άνθρωποι που διοργάνωσαν την όμορφη εκδήλωση ήταν εκεί για να μιλήσουν για τη σειρά που ξεκίνησε από το Mega και κατέκτησε τον κόσμο.

«Ο Χριστόφορος Παπακαλιάτης γίνεται ο καλύτερος ambassador της Ελλάδας στο εξωτερικό, διότι παρουσιάζει την Ελλάδα με έναν τρόπο

που ακόμα κι εγώ που είμαι Ελληνίδα μαγεύομαι απόλυτα και αγαπώ τη χώρα μου ακόμα περισσότερο» επεσήμανε η Ολγα Μπορνόζη, managing director της Capital Link, ενώ ο Νικόλαος Μπορνόζης, president - CEO της Capital Link, συμπλήρωσε: «Είμαστε ιδιαίτερα υπερήφανοι και χαρούμενοι που

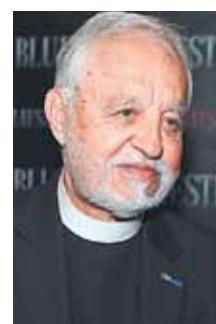
έχουμε την ευκαιρία να τιμίσουμε τον Χριστόφορο Παπακαλιάτη για την καταπληκτική του δημιουργία». «Η Ομογένεια της Νέας Υόρκης πάντα με τις ταινίες και τώρα με το «Maestro» με στήριζε, με βοηθούσε και πάντα ήταν και συναισθηματικά αλλά και πρακτικά μαζί μου» δήλωσε ο Χριστόφορος Παπακαλιάτης.



► Χριστόφορος Παπακαλιάτης, Γιάννα Νταρίλη



► Χριστόφορος Παπακαλιάτης με τον ελληνοαμερικανό φωτογράφο Φίλιπ Τσιάρας



► Ο πάτερ Άλεξ Καρλούλτος



► Ο καθεδρικός ναός της Αρχιεπισκοπής της Νέας Υόρκης όπου διοργανώθηκε η εκδήλωση για το «Maestro»



► Νικόλαος Μπορνόζης, Ολγα Μπορνόζη, Χριστόφορος Παπακαλιάτης, Κωνσταντίνος Κωνσταντίνου (γενικός πρόξενος της Ελλάδας στη Νέα Υόρκη)



► Ο καθηγητής του MIT Κωνσταντίνος Δασκαλάκης



### Ο Εντι Ράμα

Από τη Νέα Υόρκη, επιστροφή στην Αθήνα. Επισκόφηκαμε το Ζάππειο Μέγαρο για την έκθεση ζωγραφικής του πρωθυπουργού της Αλβανίας Εντι Ράμα, που συγκέντρωσε προσωπικότητες της πολιτικής, καλλιτεχνικής και επιχειρηματικής ζωής.



► Ο Εντι Ράμα με μερικούς από τους πίνακές του



Παίζει τα δικά σου!

[Home](#) • [English Edition](#) • [Greece](#) • [tempy](#)

## “Maestro in Blue” travels to New York to celebrate Christophoros Papakaliatis

March 17, 2023 Written by [New Greek TV](#)**FEATURED****By Melina Chalkias**

Greeks & Greek Americans from all over the Tri-State Area of New York, along with International guests gathered at the Chioles Hall of the Archiocesan Cathedral in New York City, to celebrate Christophoros Papakaliatis – actor, creator, director, and writer of “Maestro in Blue,” the first ever Greek scripted television series to make an exclusive worldwide distribution deal with streaming platform Netflix.

## ABOUT “MAESTRO IN BLUE”

Produced by MEGA TV, the acclaimed Greek production follows a musician named Orestis, who moves to the island of Paxous to produce a music festival with the locals. Soon, Orestis finds himself entangled in an unexpected love affair and unforeseen crimes in the small community of the island.



## A HIGH-PROFILE EVENT

The New York event was hosted by the Consulate General of Greece and included a screening of the series’ trailer, followed by a Q&A with Papakaliatis and a cocktail reception. Some of the distinguished guests included; Father Alex Karloutos, Former Ambassador Of Greece Loucas Tsilas, Pritan Abeoase, CEO of the Hollywood Insider, Yanna Darili, Jimmy Demetro of the Hellenic Film Society, Sam Vartholomeo, star of Bridges & Tunnel, Christopher Andre Marks, Director of King Otto, and many more.

Organized by Capital Link and Success Plan Media, the event was sponsored by media partners “Mega TV,” “To Vima,” “Ta Nea,” “In.gr,” “Oikonomikos Tachidromos,” and “My Radio.”

## “A UNIQUE TV PRODUCTION”

The writer tackles universal, societal issues that impact not only Greece but countries around the world. Themes of domestic violence, homophobia and crime quickly unfold on the vivid island.

Papakaliatis also expressed how proud he is to have promoted a Greek production on the global stage, emphasizing what the Greek omogeneia means to him; he said he's grateful to have had members of the omogeneia on his team, such as musical composer Kostas Christides, and he believes the show will be loved by all Greeks around the world.

Papakaliatis has previously stated: “I hold Maestro very close to my heart and I feel deeply honored and happy that this story will travel around the world through Netflix. I’m looking forward to this journey.”



Guests from the film and media industries acknowledged Papakaliatis' hard-working spirit and unique gift of bringing to the screen the harsh realities of Greek society. Greeks from all over the New York Tri-state area also shared how proud they were to promote Greek culture globally and to watch a show with beautiful scenery on a picturesque Ionian island. They called it “a unique TV production.”

Papakaliatis, alongside other guests, said this Netflix deal, which wasn't easy coming, is an enormous step that could pave the way to more Greek productions competing on a global level.

[Home](#) • [English Edition](#) • [Greece](#)

## “Maestro in Blue” travels to New York to celebrate Christophoros Papakaliatis

March 17, 2023    Written by [New Greek TV](#)



**By Melina Chalkias**

Greeks & Greek Americans from all over the Tri State Area of New York, along with international guests gathered at the Chioles Hall of the Archiocesan Cathedral in New York City, to celebrate Christophoros Papakaliatis – actor, creator, director, and writer of “Maestro in Blue,” the first ever Greek scripted television series to make an exclusive worldwide distribution deal with streaming platform Netflix.

## ABOUT "MAESTRO IN BLUE"

Produced by MEGA TV, the acclaimed Greek production follows a musician named Orestis, who moves to the island of Paxous to produce a music festival with the locals. Soon, Orestis finds himself entangled in an unexpected love affair and unforeseen crimes in the small community of the island.

### A HIGH-PROFILE EVENT

The New York event was hosted by the Consulate General of Greece and included a screening of the series' trailer, followed by a Q&A with master of ceremonies Olga Bornozi and Christoforos Papakaliatis, and ended with a cocktail reception. Some of the distinguished guests included; Father Alex Karloutos, Former Ambassador Of Greece Loucas Tsilas, Pritan Abeoase, CEO of the Hollywood Insider, Yanna Darili, Jimmy Demetro of the Hellenic Film Society, Sam Vartholomeo, star of Bridges & Tunnel, Christopher Andre Marks, Director of King Otto, and many more.

Organized by Capital Link and Success Plan Media, the event was sponsored by media partners "Mega TV," "To Vima," "Ta Nea," "In.gr," "Oikonomikos Tachidromos," and "My Radio."



Success came at a very early age for Mr Papakaliatis. Nestless spirit, constantly evolving, he quickly found himself behind the cameras. His impact as a creator, screenwriter and director on Greek television and film production is undeniable. His stories, fascinating and captivating, are masterfully narrated.

"Maestro", his latest work, brings together all these qualities. The Greek public embraced it immediately. The high standards of the series quickly caught the attention of the international streaming platform Netflix. So, we proudly announce, that this coming Friday, March 17th, Maestro is being launched around the world. Maestro is a milestone for the extroversion of Greek film production. For the first time, a Greek series is launched globally. For the first time, Greek actors will unfold their talent to the international audience.

something such as that is difficult to predict, but from the first day of production he knew that the quality of the show was, in all respects, quite high, and that often serves as a guarantee for a good result.

Olga Bornozzi, Managing Director Capital Link, master of ceremonies of the evening, referred to the great talent of Christoforos Papakaliatis, whose been very successful throughout his career. A fact that has been proven with the series international journey that MAESTRO is making through NETFLIX global platform. Although filmed in Greece, the crucial issues addressed by the series touches every society across the globe.

Olga Bornozzi asked Christoforos Papakaliatis several questions, thus triggering an interesting discussion with the guests. Indicative questions to which Papakaliatis answered are "what are his next plans", "What does it mean for MAESTRO and for Greece in general that it becomes a part of Global Netflix?" "What is his special relationship with the Diaspora, noting that the music composer, Costas Christidis, lives in California".

The very successful evening was organized by Capital Link of Nicolas & Olga Bornozzi, Success Plan Media and Alter Ego Media.

**“A UNIQUE TV PRODUCTION”**

In an interview with New Greek Television, Papakaliatis shared his inspiration for the show, which he said was rooted in reality; amid love stories and family drama, the writer tackles universal, societal issues that impact not only Greece but countries around the world. Themes of domestic violence, homophobia and crime quickly unfold on the vivid island.

Papakaliatis also expressed how proud he is to have promoted a Greek production on the global stage, emphasizing what the Greek omogeneia means to him; he said he's grateful to have had members of the omogeneia on his team, such as musical composer Kostas Christides, and he believes the show will be loved by all Greeks around the world.



Papakaliatis has previously stated: “I hold Maestro very close to my heart and I feel deeply honored and happy that this story will travel around the world through Netflix. I’m looking forward to this journey.”

Guests from the film and media industries acknowledged Papakaliatis’ hard-working spirit and unique gift of bringing to the screen the harsh realities of Greek society. Greeks from all over the New York Tri-state area also shared how proud

Papakaliatis, alongside other guests, said this Netflix deal, which wasn't easy coming, is an enormous step that could pave the way to more Greek productions competing on a global level.

**TAGGED UNDER**[#maestroinblue](#)**LATEST FROM NEW GREEK TV**

Moments Art Exhibition by Mina Balali

THI's 10th Annual Gala in New York City raises over 2 million for Support to Greece

Greece is a favored destination for weddings

The New York Greek Film Expo 2021 opens October 1st

AMERICAN COMMUNITY SCHOOLS OF ATHENS PRESIDENT - DR.PEGGY PELONIS

<https://www.protothema.gr/life-style/article/1352940/hristoforos-papakaliatis-gia-elliniki-omogeneia-i-stirixi-tous-gia-to-maestro-einai-suginitiki/>

## Χριστόφορος Παπακαλιάτης για ελληνική ομογένεια: «Η στήριξή τους για το Maestro είναι συγκινητική»

«Είμαι ευγνώμων για τη συγκέντρωση που έγινε προς τιμήν της σειράς μας» πρόσθεσε ο δημιουργός



Ο **Χριστόφορος Παπακαλιάτης** παρευρέθηκε σε εκδήλωση στο ελληνικό προξενείο της Νέας Υόρκης για την προβολή της επιτυχημένης του σειράς «[Maestro](#)», που πρόσφατα κυκλοφόρησε παγκοσμίως στο [Netflix](#).

Με ανάρτηση του στα κοινωνικά δίκτυα ο γνωστός ηθοποιός και σκηνοθέτης ευχαρίστησε την ελληνική ομογένεια, η οποία υποστηρίζει και ενισχύει το έργο του όλα αυτά τα χρόνια. Εξέφρασε τη βαθιά του ευγνωμοσύνη για τη θερμή ανταπόκριση που γνώρισε η σειρά, καθώς και για την εκδήλωση που διοργανώθηκε προς τιμήν της.

Πιο συγκεκριμένα, ο Χριστόφορος Παπακαλιάτης έγραψε στη δημοσίευσή του: «*H ελληνική ομογένεια στην Νέα Υόρκη πάντα με ένα καθοριστικό τρόπο, στήριξε και επικοινωνούσε την δουλειά μας από την Ελλάδα, σε όλο τον κόσμο. Η στήριξη τους για το Maestro in Blue είναι συγκινητική και εγώ δε θα μπορούσα να είμαι κάτι άλλο, πέρα από ευγνώμων για την συγκέντρωση*

*που έγινε προς τιμήν της σειράς μας. Ευχαριστώ θερμά το Ελληνικό προξενείο @greeceinnewyork και τον Πρόξενο στην NY, Ντίνο Κωσταντίνου για την πρόσκληση, και όλους που στήριξαν και οργάνωσαν αυτήν την βραδιά, το @megatvcom την @olgabornozι τον Νίκο Μπορνοζη και την @yannadarilis».*